

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «22» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБОУ ДО
«ЦТР «Центральный»
А.Ю. Спивакова
приказ № 72-У от 22.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-гуманитарной направленности

«Студия раннего развития «Маленький гений»
(студия раннего развития)

Уровень программы: ознакомительный, базовый

Срок реализации программы: 2 года (576 часов)

Возрастная категория: от 5 до 6 лет

Состав группы: 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная, комплексная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 5262

Автор-составитель:
Катанян Карине Сергеевна
Водяная Татьяна Александровна
Олейникова Александра Константиновна
Воробьева Ирина петровна
Кобельцова Анна Сергеевна
Каширская Татьяна Владимировна
Шугайло Наталья Викторовна
Амирджанян Сиран Ашотовна
педагоги дополнительного образования

Краснодар, 2024

Раздел I. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Студия раннего развития «Маленький гений» - социально-педагогическая. Направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, способствует социальной адаптации и социализирующего досуга, формирует процесс творческого самовыражения.

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Актуальность. Программа «Маленький гений» направлена на работу с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в дошкольном возрасте начинается процесс социализации, происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Этот период является возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка. Дошкольный возраст формирует общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний, навыков и освоения разных видов деятельности. Особенность развития детей в 5-6 лет – в том, что в это время ребенок активно познает мир, взаимоотношения людей и уже готов приобретать конкретные знания и накапливать их.

Программа выстроена в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и их родителей и направлена на их взаимодействие с разными сферами деятельности: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, математическими представлениями, иностранным (английским) языком, а также социальным миром, игровой и двигательной культурой. Содержание программы способствует развитию познавательных и творческих способностей детей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и

интересов дошкольников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ориентирована на удовлетворения индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, обеспечения духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания детей, культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.

Программа «Студия раннего развития «Маленький гений» на каждом году ее реализации состоит из шести разделов:

«Развитие речи». Овладение навыками речевого общения, формирование системы знаний о языке и потребность совершенствования речи.

Речь – инструмент развития высших отделов психики человека. Обучаясь речи, ребенок одновременно развивает интеллект. А это – центральная задача в обучении и воспитании детей дошкольного возраста. Сила языка, как фактора, развивающего интерес и воспитывающего эмоции и волю, заключена в его природе – в свойстве служить средством связи между человеком и окружающим миром. Темпы развития речи зависят от совершенства речевых навыков.

Занятия направлены на общее речевое развитие детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; формирование культуры общения со сверстниками и взрослыми, познавательной активности, социальное и личностное развитие дошкольников.

«Веселый счет». Изучение основ математики, положительное отношение к образовательной деятельности.

Занятия направлены на формирование навыков учебной деятельности; развитие интеллектуальной, эмоциональной, социальной готовности к обучению (производить простейшие арифметические действия; уметь ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости).

В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, необходимых

ребенку в школе. Математика представляет собой сложную науку, которая может вызвать определенные трудности во время школьного обучения. Не все дети имеют склонности и обладают математическим складом ума, поэтому при подготовке к школе важно познакомить ребенка с основами счета.

«Мой мир». Настоящая программа направлена на социально-личностное развитие детей. Она состоит из разделов: «Образ Я», «Чувство и эмоции», «Социальные навыки». Программа носит интегративный характер. На занятиях создаются условия, которые способствуют укреплению позитивного образа Я, поддержке уверенности в себе и положительному самоощущению ребенка, ориентация в эмоциональных переживаниях и состояниях своих собственных и окружающих, овладению навыками установления и развития социальных контактов. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития.

«Английский язык». Изучение основ английского языка, знакомство с культурой английского языка и с культурой англоязычных стран.

В настоящее время интерес к раннему изучению иностранного языка стал еще более значительным. Востребованность иностранного языка в обществе, понимание того, что язык является не только фактором образованности современного человека, но и основой его социального и материального благополучия в обществе, делают раннее обучение иностранному языку сегодня особенно актуальным и популярным.

Занятия направлены на развитие лингвистических и специальных способностей детей, особое внимание уделяется выработке коммуникативных способностей, как один из показателей готовности к школьному обучению.

«Радужка». Изобразительная деятельность и художественный труд.

Искусство формирует и развивает человека разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает моторику, углубляет и направляет

эмоции, возбуждает фантазию, заставляет мыслить, формирует кругозор, формирует нравственные принципы. Ручной труд способствует формированию у дошкольников компонентов учебной деятельности; гармоничного развития в области художественного творчества и удовлетворения потребности в творчестве.

Занятия направлены на раскрытие творческого потенциала личности, развитие воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.

«Движение и музыка». Музыкально – театральная деятельность.

Позволяет ребёнку планомерно развиваться, преодолевать и решать предлагаемые обстоятельства, посредством актерской игры. Развивать слух и голос, посредством изучения выбранных песен. Развитие хореографических и двигательных умений с помощью изучения простых базовых движений, направленных на пространственное восприятие и пластику.

Занятия направлены на формирование элементарных представлениях музыкально-театрального искусства; восприятие музыки, развитие слуха и голоса, приобретение опыта в двигательной деятельности, координации, пластики.

Каждый модуль программы «Студия раннего развития «Маленький гений» предусматривает действие общего механизма: происходит знакомство детей с особенностями раздела программы, освоение в разнообразной форме познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребёнку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дети дошкольного возраста приобретают необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития.

Реализация программы позволит сократить разрыв в подготовке к

учебной деятельности детей, не посещающих ДОО, по сравнению с их сверстниками, прошедшими государственную образовательную программу, обеспечить преемственность при их переходе с дошкольной ступени в начальную школу и создать для всех детей единую стартовую площадку.

Новизна. Программа выстроена с учетом модельных компонентов образовательной структуры, по возрастным группам, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание. «Маленький гений» представляет собой междисциплинарное единство интеллектуальной и художественной сфер направленных на развитие когнитивной и творческой сфер, подготовке к школьному обучению и творческой самоактуализации личности. При этом модель строится на субъект - субъектных отношениях и предоставляет свободу педагогу в содержательном обеспечении каждой из составляющих моделей.

При выборе форм, средств и методов образовательной деятельности упор делается на открытые и доверительные отношения с детьми и целенаправленно формирует культуру дружественных и доброжелательных отношений между самими детьми, а также между детьми и взрослыми. Принимается достоинство личности детей, признается их права на свободное проявление своих способностей, поддерживается в детях их инициатива, познавательная и творческая активность. Акцентируется внимание на стремлении ребенка к самостоятельности и в то же время в важной потребности детей в принятии и поддержке со стороны взрослых.

Педагогическая целесообразность. Формы организации образовательного процесса, средства и методы отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, объектами, так и с текстами, использование игровых приемов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

Основной формой проведения занятий является игра. Занятия строятся как путешествия по сказкам (хорошо известным и придуманным специально для занятий). В ходе путешествий дети выполняют задания и упражнения, которые развивают память и внимание, мышление и воображение, речь и моторику, знакомят с основами грамотности. Каждое занятие интегрирует в себе интеллектуальную (состоящую из различных игр и упражнений, тренингов), практическую (изготовление поделок, выполненных из бумаги в техниках оригами, бумагопластики, изо, лепка и т.д.) части, а так же музыкальную и двигательную составляющие.

1.3. Отличительная особенность данной программы

За основу данной программы взята примерная общеразвивающая программа дошкольного образования «От рождения до школы», дополнительная общеразвивающая программа Студии раннего развития «Малыш». Проанализировав содержание данных программ и составляющих компонентов, сложилось представление о наполненности и включаемых модулях – «Веселый счет», «Развитие речи», «Английский язык», «Радужка» (художественный модуль), «Движение и музыка», «Мой мир»(социально-личностное развитие). Сочетание данных компонентов позволяет повысить эффективность обучения и полноценного развития детей.

Являясь дополнительной образовательной общеразвивающей, программа «Студия раннего развития «Маленький гений» строится на модульном принципе, предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон.

Реализация программы основывается на следующих **принципах**:

1. Динамичность. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

2. Гибкость. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше

усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое).

3. Выделение из содержания обособленных элементов. Реализация принципа «от общего к частному», (частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений), на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости.

4. Действенность и оперативность знаний.

5. Разносторонность методического консультирования.

6. Осознанная перспектива.

Эти принципы, безусловно, носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

1.4. Адресат программы: обучение по программе осуществляется с детьми 5-6 лет, с любым видом и типов психофизиологических особенностей, с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность и не имеющих медицинских противопоказания для занятий данным видом деятельности.

Наполняемость группы - 10 человек.

Условия приема: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Ребенок может быть зачислен на обучение, в течение всего учебного года.

1.5. Уровень программы, объем и срок реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы

Программа рассчитана на полную реализацию в течение двух лет.

Уровень программы: **ознакомительный, базовый.**

Программа 1-го года обучения ориентирована на обучение детей в

возрасте 5 лет. Объем программы 288 часов. Режим занятий 2 раза в неделю по 4 занятия.

Программа предназначена для детей без специальной подготовки

Программа 2-го года обучения ориентирована на обучение детей в возрасте 6 лет. Объем программы 288 часов. Режим занятий 2 раза в неделю по 4 занятия.

Программа 2-го года обучения рассчитана на учащихся, имеющих знания и навыки, приобретенные на первом году обучения, либо на детей вновь прибывших, имеющих необходимые навыки и прошедшие входящую диагностику.

1.6. Форма обучения

Форма обучения - очная.

1.7. Режим занятий

Уровень программы ознакомительный. Продолжительность занятий для 5-ти лет — 30 минут. Перерывы между занятиями - 10 минут.

Программа 1-го года - два раза в неделю по 4 занятия (288 часов в год);

Уровень программы базовый. Продолжительность занятий для 6-ти лет — 30 минут. Перерывы между занятиями - 10 минут.

Программа 2-го года - два раза в неделю по 4 занятия (288 часов в год);

В середине каждого занятия проводятся физкультурные минутки.

Время проведения – по расписанию.

1.8. Особенности организации образовательного процесса

Состав группы: постоянный.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная;
- в парах;
- групповая;
- индивидуально–групповая;

Формы занятий:

- традиционное занятие;

- комбинированное занятие;
- практическое занятие;
- игра, праздник, конкурс, фестиваль;
- творческая встреча;
- концерт, открытое занятие.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

- словесный (устное изложение, беседа и т. д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстрации, наблюдение, показ педагогом);
- практический (упражнения).

Приемы:

- игра;
- беседа;
- показ видеоматериалов;
- показ педагогом;
- наблюдение.

При организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста необходимо сохранять специфику, присущую как игре, так и обучению. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей. В центре внимания организации образовательного процесса стоит совместная деятельность детей и взрослых, совместный поиск новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

2. Цель и задачи программы

Цель программы – своевременно выявлять, различать и грамотно сопровождать развитие учащегося в рамках его специфической, индивидуальной направленности, которая раскрывается через подход

модульного единства интеллектуальной и художественной областей, направленных на развитие когнитивной и творческой сфер

Цель программы заключается в формировании компетентностей:

- интеллектуальной;
- языковой;
- социальной

Языковая компетентность включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Интеллектуальная компетентность - владение универсальными способами действий, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, овладение подвижными играми с правилами; правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); развитие координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Так же формирование познавательных действий и представлений о свойствах, и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Социальная компетентность - это усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; проявление внимания к людям, заботы о них, способность понять интересы и проблемы другого человека, умение оказать помощь и попросить о помощи; становление самостоятельности, целенаправленности собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы.

Цель первого года обучения – развитие мотивационной сферы ребенка, интеллектуальных и творческих сил, социализация детей среди сверстников.

Задачи первого года

Образовательные (предметные):

- Ознакомить с основами предметных областей (математика, русский и английский язык, мой мир);

- Обучить приёмам умственных действий (сравнения, сопоставления, умению делать выводы, умозаключения, учить устанавливать связи между рассматриваемыми предметами);

- Формирование элементарных художественных и музыкальных знаний и навыков.

Личностные:

- Развить познавательную активность, любознательность, стремление самостоятельному познанию и размышлению;

- Приобщить к социальным нормам и способам конструктивного общения и взаимодействия с окружающими людьми.

Метапредметные:

- Воспитание общей культуры личности детей, развитие их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств;
- Воспитание стремления к самостоятельному творческому развитию;
- Формирование умения адаптироваться в коллективе, а также уважительного отношения к педагогам и друг другу.

Цель второго года обучения – формирование личностных качеств необходимых в дальнейшей учебной деятельности: любознательность, инициативность, творческое воображение, произвольность (память, внимание, мышление).

Задачи второго года

Образовательные (предметные):

- Формирование учебной мотивации, положительное отношение к образовательной деятельности;
- Владение основами предметных областей (математика, русский и английский язык, мой мир).

Личностные:

- Понимание окружающего мира, общества, межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, своего собственного внутреннего мира и мыслей;
- Развитие способности договариваться, учитывать интересы и чувства других, разрешать конфликты;
- Развитие умений использовать полученные знания и навыки для самовыражения и решения, различных творческих задач.

Метапредметные:

- Воспитание нравственных и волевых качеств (следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности);
- Воспитание самостоятельности, культуры речи, культуры общения и поведения в социуме, сознательной дисциплины.

**3. Учебно-тематический план
и содержание учебно - тематического плана**

**3.1. Учебно-тематический план 1-го года обучения
по дисциплине «Веселый счет»**

Таблица 1.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ко нтроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Беседа
2.	Количество и счет	28	10	18	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
3.	Цифры	4	-	4	Самостоятельн ое выполнение заданий
4.	Логические задачи.	14	4	10	Опрос и выполнение заданий
5.	Форма	6	2	4	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
6.	Геометрические понятия	10	4	6	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7.	Единицы измерения	8	3	5	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
8.	Итоговое занятие	1	-	1	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
	ИТОГО:	72	27	45	

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. (1 час)

Теория. Поддерживать желание играть в игры с математическим содержанием.

Тема 2. Количество и счет. (28 часов)

Теория. Обратный счет от 10. Сравнение по количеству. Происхождение названия этих чисел. Разряды. Разряд единиц и разряд десятков. Двузначные числа. Состав чисел. Значение чисел второго десятка с однозначными числами. Разрядные слагаемые. Задачи в два действия. Нечетные числа.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 3. Цифры. (4 часа)

Теория. Повторение цифр. Знакомство с римскими цифрами. Учимся правильно изображать цифры.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 4. Логические задачи. (14 часов)

Теория. Научить ребёнка мыслить, используя знания о связях между явлениями, выстроенные на их основе суждения и понятия, оперироваться на слова.

Практика. Развитие логического мышления через дидактические и развивающие игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 5. Форма. (6 часов)

Теория. Геометрические фигуры. Представление об элементарных геометрических фигурах. Анализ сложных фигур. Геометрические тела.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 6. Геометрические понятия. (10 часов)

Теория. Знакомство с понятиями точка, линия, отрезок, луч, углы,

вершина, стороны.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 7. Единицы измерения. (8 часов)

Теория. Формировать представления о единицах измерения: длины, времени, объема жидкости, массы. Знакомство с денежными знаками.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 8. Итоговое занятие. (1 час)

Практика. Математические игры. Диагностика.

**3.2. Учебно-тематический план 1-го года обучения
по дисциплине «Развитие речи»**

Таблица 2.

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практик а	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа
2.	Развитие звуковой культуры речи.	30	10	20	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
3.	Развитие графических навыков.	40	10	30	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
4.	Итоговое занятие.	1	-	1	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
	ИТОГО:	72	21	51	

Содержание учебно-тематического плана 1-ого года обучения

Тема 1. Вводное занятие. (1 час)

Теория. Цели и задачи обучения. Режим и форма занятий. Проведение диагностики. Правила и техника безопасности.

Тема 2. Звуки и буквы. Звуковая культура речи.

Теория. Продолжаем знакомство с многообразием слов. Учимся различать понятия «Звук» и «Буква», выделять среди звуков согласные и гласные, среди согласных твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Знакомство с буквами, которые не обозначают звуков.

Практика. Читаем слияния, слоги, слова, чистоговорки, скороговорки, потешки. Работаем над текстами, вырабатываем графические навыки.

3.3. Учебно-тематический план 1-го года обучения

по дисциплине «Английский язык»

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство.	8	3	5	Беседа
2	Мои любимцы. «My pets»	8	3	5	Опрос
3	Моя семья. «My family».	6	3	3	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
4	Веселые цвета. «Colours».	8	3	5	Опрос и педагогическое наблюдение
5	Веселый счет. «Count 1-10».	4	2	2	Самостоятельное выполнение заданий
6	Закрепление материала.	2	-	2	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
	ИТОГО:	36	14	22	

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство. «Introduction». Приветствие. «Greeting». Вежливые слова. (8 часов)

Теория: Лексический материал (ЛМ): Приветствия: “Good morning!”, “Good afternoon”, “Good evening”, “Good night”. Вежливые слова: “Hello!”, “Hi!”, “Good bye!”, “Excuse me”, “Please”, “Thank you”, “How do you do?”, “Yes”, “No”. Местоимения: “I”, “She”, “He”, “We”, “A mouse”, “A cat”. Речевые обороты: “Show me”, “Come here”, “What is your name?”, “My name is...”, “I am sorry”, “I am glad”, “Sit down”, “Stand up”.

Практика: Песня “Good morning!”, песня “What is your name?”, разучивание рифмовок: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», игры “Little frog”, “Yes, no”, “What is your name?”, “I am sorry”, “Угадай-ка”, микродиалоги: Hello! – Hi! – How are you? – Im fine, thanks. Песня «Clap your hands».

Тема 2. Мои любимцы. «My pets». (9 часов).

Теория: Знакомство с новым лексическим материалом: Домашние животные: “A cat”, “A mouse”, “A hen”, “A cock”, “A frog”, “A rabbit”, “A fish”, “A dog”, “A pig”, “A bird”, “A butterfly”, “A bee”, “A cow”, “A horse”, “A duck”, “A goat”, “A chicken”. Дикие животные: “A bear”, “A hare”, “A monkey”, “An elephant”, “A fox”, “A wolf”, “A crocodile”, “A bird-house”, “A puppy”, “It’s a bird”, “It’s a bear”.

Практика: Разучивание рифмовок: «Little mouse», «На ферме», «Рыжий кот», «Жила-была собачка», «A bear and a hare», «A monkey», «An elephant», «Лягушка, кролик и пчела». Песня «Clap your hands».

Игры «Кошки- мышки», «Teddy-Bear», «I have a little pussy cat», «A cat and a mouse», «In the wood», игра на развитие внимания «Name the animals», «A cottage».

Тема 3. Моя семья. «My family». (6 часов)

Теория: ЛМ: Знакомство с новыми словами: A baby, A mother, A father,

A sister, A brother, A grandmother, A grandfather, A son, A daughter, A child, children, A boy, A girl, A family, A house, I have a mother (a father), She is my sister, He is my brother.

Практика: Разучивание рифмовок «Mother, father», «Sister, brother», «Grandmother, grandfather», «Я шалил...», «A girl and a boy». Песня «My dear, dear mummy». Игры «Who is this?», «Catch the ball», игра на развитие памяти «Repeat it after me», «What do you see?», песня «Clap your hands».

Тема 4. Веселые цвета. «Colours». (8 часов)

Теория: ЛМ: название цветов: white, black, green, orange, blue, yellow, red, grey, brown, pink, purple, colour, the sun, the sky, the rain, the rainbow, leaves. What colour is it? I see green, I see a white dog.

Практика: Разучивание рифмовок: «Кот», «Мандарин», «Море и солнце», «Светофор», «Мышка», «Шоколадка», «Поросенок-озорник», «Выбираем карандаш», «Spring is green», творческое задание «Светофор», творческое задание «Радуга».

Игры: «Catch the ball», игра на развитие памяти «Repeat it after me», «What do you see?», «Огоньки», «1,2,3 — hop», «Волшебный кубик-рубик», песня «Clap your hands». Микродиалоги: «What colour is that dog?» - It's a black dog. What is it? – It's a green frog.

Тема 5. Веселый счет. «Count 1-10». (5 часов)

Теория: ЛМ: знакомство с новыми словами: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.

Практика: Аудирование: «One, one, one», «10 little Indian boys», «One and two and three and four». Песни, стихи: «One – a cat», «Let's count», «Clap your hands», «Take three pencils». Микродиалоги: «How old are you? – I'm five». And you? – I'm six. Игры: «Let's count», «What is missing?».

Тема 6. Закрепление материала. (2 часа)

Практика: Для повторения детям дается ряд заданий и дидактических игр по всему материалу, проведение диагностических работ.

**3.4. Учебно-тематический план 1-го года обучения
по дисциплине «Мой мир»**

Таблица 4.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Язык чувств	4	2	2
3	Мои желания	5	2	3
4	Язык жестов и движений	3	1	2
5	Умей расслабиться	5	3	2
6	Я и другой	4	2	2
7	Дружба	5	2	3
8	Я и моя семья	4	2	2
9	Мы улыбаемся	4	2	2
10	Итоговое занятие.	1	-	1
	ИТОГО:	36	17	19

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие (1 час.)

Теория:

- знакомство с учащимися;
- правила и техника безопасности;
- цели и задачи обучения;
- проведение первичной диагностики.

Тема 2. «Язык чувств» (4 час.)

Теория: дать детям представление об их собственных эмоциях и эмоциях других людей (хорошем или плохом настроении),

Практика: научить быть внимательными к чувствам и желаниям других людей, обучить передавать свои эмоции разными средствами.

Беседа «Я и мои эмоции»; дидактическая игра «Настроение»; Рисование «Рисунки настроения»; Рисуем эмоции пальцами.

Тема 3. «Мои желания» (5 час.)

Теория: дать понятие детям «желание», «настроение», что настроение зависит от желаний и ситуаций.

Практика: развивать у детей способность оценивать свои желания; развивать у детей способность фантазировать, учить отражать свои фантазии в рисунках, (совместная деятельность).

Беседа «Моя мечта»; творческая игра «Я волшебник»; игра «Праздничное настроение».

Тема 4. «Язык жестов и движений» (3 час.)

Теория: познакомить детей с понятием жесты и движения человека.

Практика: обучить детей различать определенные эмоциональные состояния окружающих взрослых людей и детей по особенностям жестов, мимики, движений, учить воспроизводить выразительные позы и движения.

Игра - имитация «Мы обезьянки»; игра - имитация «Правила гигиены»; игра — имитация «Кто лучше покажет позу».

Тема 5. «Умей расслабиться» (5 час.)

Теория: предоставление детям возможности почувствовать разницу между состоянием напряжения и покоя.

Практика: обучение их некоторым игровым приемам произвольного расслабления.

Упражнение «Разговор с лесом»; упражнение «Что рассказало море»; игра- расслабление «Медведица с медвежатами»; Г.Свиридов «Попрыгунья», Э.Сигмейстер «А ну-ка встряхнись».

Тема 6. «Я и другой» (4 час.)

Теория: развивать восприятие образа ровесника по внешности и индивидуальным особенностям.

Практика: формировать у детей понятие о том, что все люди не похожи друг на друга; учить умению общаться со сверстниками, смотреть в

лицо и глаза друг другу.

Дидактическая игра «Мы разные»; упражнение «Спиной друг к другу»; упражнение «Что не так»; игра «Живая скульптура»; игра «Найди друга»; дидактическая игра «Какой орган чувств работает?».

Тема 7. «Дружба» (5 час.)

Теория: формировать у детей понятие «друг», «дружба».

Практика: учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения.

Беседа «Что такое дружба»; аппликация «Подарок для друга»; рисование «Портрет моего друга»; стихотворение И. Моднина «Давайте дружить»; игра-драматизация «Три товарища»; игра «Дружба начинается с улыбки»

Тема 8. «Я и моя семья» (4 час.)

Теория: ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки.

Практика: учить согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей, воспитывать чувства доброжелательности, участия, чуткого отношения к самым близким людям – членам семьи.

Игра «Мой дом – моя крепость. Дидактическая игра «Чего не должно быть»; мини-сценки по обучению детей речевым этикетным формулам.

Тема 9. «Мы улыбаемся» (4 час.)

Теория: расширять диапазон эмоций у малышей через понимание и переживание чувства радости.

Практика: формировать положительные чувства и эмоции через улыбку; учить эмоционально воспринимать веселое настроение людей.

Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц»; игра «Учимся радоваться природе»; Этюд «Солнышко»; этюд «Цветы и травка» (проводится аналогично); игра «Клоун Тяп-ляп»; «Три подружки»;

«Комплименты»»; коллективный рисунок: «Мы живем в одном доме».

Тема 10. Итоговое занятие (1 час.)

Практика: Диагностика. Подведение итогов.

Просмотр и беседа по содержанию мультфильмов «Песенка мышонка», «Приключения кота Леопольда», «Ну, погоди!».

3.5. Учебно-тематический план 1-го года обучения по дисциплине «Радужка»

Таблица 5.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. ТБ на занятиях.	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Знакомство с инструментами для творчества.	1	0,5	0,5	Беседа Опрос
3.	Кляксография.	1	0,5	0,5	Опрос и педагогическое наблюдение
4.	Пластилиновая живопись.	1	0,5	0,5	Самостоятельное выполнение заданий
5.	Работа с фольгой.	1	0,5	0,5	Беседа Опрос
6.	Работа с бумагой.	7	2	5	Опрос и выполнение заданий в альбоме
7.	Живопись.	5	1,5	3,5	Самостоятельное выполнение заданий
8.	Графика.	4	1,5	2,5	Опрос и педагогическое наблюдение
9.	Смешанные техники.	5	1,5	3,5	Опрос и педагогическое наблюдение
10.	Лепка объемная.	2	0,5	1,5	ОпросБеседа
11.	Тестопластика.	2	0,5	1,5	Опрос и педагогическое наблюдение
12.	Нетрадиционные техники работы.	5	1,5	3,5	Самостоятельное выполнение заданий
13	Итоговое занятие.	1	-	1	Итоговая выставка
	ИТОГО:	36	11,5	24,5	

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. ТБ на занятиях. (1 час)

Теория. Вводное занятие. Особенности второго года обучения. Цель и задачи. Знакомство с учебным планом второго года обучения. Основные формы работы. Правила техники безопасности.

Практика. Диагностический рисунок.

Тема 2. Знакомство с инструментами для творчества. (1 час)

Теория. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности и различными инструментами для творчества.

Практика. Материал и тема по выбору ребенка.

Тема 3. Кляксография. (1 час)

Теория. Знакомство с техникой работы.

Практика. Выполнение работы на темы: «Превращение кляксы»
Дорисовка деталей.

Тема 4. Пластилиновая живопись. (1 час)

Теория. Знакомство с техникой работы.

Практика. Выполнение работы на тему: «Осеннее дерево».

Тема 5. Работа с фольгой. (1 час)

Теория. Знакомство с техникой работы.

Практика. Выполнение работы на тему: «Насекомые».

Тема 6. Работа с бумагой. (7 часов)

Теория. Какая бывает бумага. Приемы и техники работы с бумагой (оригами, аппликация, обрывная аппликация, из фантиков, скручивание, лепка из бумаги и мн. др.).

Практика. Выполнение работ на темы: «Натюрморт, «Сказочная птица», оригами «Животные», «Город», «Сказочная планета», «Букет».

Тема 7. Живопись. (5 часов)

Теория. Виды красок. Приемы и техники работы с акварельными и гуашевыми красками.

Практика. Выполнение работ на темы: «Осенние листья»,

«Архитектура», «Птицы», «Моя любимая сказка» и др.

Тема 8. Графика. (4 часа)

Теория. Виды графических материалов. Приемы и техники работы графическими материалами.

Практика. Выполнение работ на темы: «Наброски животных и птиц», «Эскиз здания», «Снежинка», «Рыбы», упражнения-игры и др.

Тема 9. Смешанные техники. (5 часов)

Теория. Приемы и техники работы с акварельными, гуашевыми красками и добавление графических материалов, прорисовка, декорирование.

Практика. Выполнение работ на темы: «Паровоз с вагонами», «Природа», «Морской транспорт», «Поздравительные открытки».

Тема 10. Лепка объемная. (2 час)

Теория. Приемы и техники работы с пластилином, закрепление знаний детей о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму.

Практика. Выполнение работы на тему: «Лепка птицы», «Лепка животного».

Тема 11. Тестопластика. (2 часа)

Теория. Приемы и техники работы с соленым тестом. Лепка деталей. Декорирование. Роспись деталей. Сборка панно на клей.

Практика. Выполнение работы на тему: «Натюрморт со спелыми яблочками (фруктами).»

Тема 12. Нетрадиционные техники работы. (5 часов)

Теория. Учить детей изображать (творить) самыми необычными материалами (ватными палочками, расческой, отпечатками различных предметов, мятой бумагой, воском и мн. др. в сочетании с красками). Развитие фантазии и воображения.

Практика. Выполнение работы на тему: «Планета», «Лето», «Подводное царство», «Необычный пейзаж», «Эскиз ткани для платья мамы».

Тема 13. Итоговое занятие (1 час)

Практика. Итоговая выставка лучших работ.

**3.6. Учебно-тематический план 1-го года обучения
по дисциплине «Движение и музыка»**

Таблица 6.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/кон троля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа
2.	Выразительные движения и звуки.	2	1	1	Опрос и педагогическое наблюдение
3.	Эмоции и состояния.	2	1	1	Беседа
4.	Упражнения на развитие чувства ритма.	7	1	6	Опрос и педагогическое наблюдение
5.	Элементы танцевальных движений.	4	1	3	Выполнение заданий
6.	Предлагаемые обстоятельства. Логика действия. Этюды.	6	2	4	Беседа Педагогическое наблюдение
7.	Развитие артистической смелости.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Опрос
8.	Игры, упражнения на развитие актерского внимания и зрительной памяти.	4	2	2	Педагогическое наблюдение Опрос
9.	Упражнения на коллективную согласованность.	2	1	1	Беседа Педагогическое наблюдение
10.	Праздники и подготовка к ним.	6	1	5	Выступление на празднике
11.	Итого:	36	12	24	

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж (1 час)

Теория: Ознакомление с программой, техникой безопасности, режимом и формами занятий. Игра-Знакомство. Ритмическая эстафета.

Тема 2. Упражнения на развитие пластики и улучшения координации

Танцевальные игры

Теория: Физическое действие. Понятие о координации

Практика: Упражнения на развитие пластики и улучшения координации

Танцевальные игры. С помощью упражнений «Ласточка», «Уголок», «Парусник» и танцевальных игр «Внимание класс», «Танцует всё», дети учатся сценической пластике, движениям и координации.

Тема 3. Работа над музыкальными произведениями, песнями.

Теория: Словесное действие. Разбор музыкальных произведений, постановка танцевальных движений под песни. Танцевальные миниатюры.

Практика: Разучивание песенных произведений и постановка танцевальных движений на основе популярных детских песен и современной детской музыки.

Тема 4. Элементы простой современной и народной хореографии.

Теория: История народного танца. Современная хореография, как вид танцевального искусства.

Практика: Простые, переменные, пружинящие шаг. Позиции ног, прыжки. Повороты, наклоны корпуса, пятка-носок. Позиции рук: на пояс, вверх, в стороны, вперед, хлопки.

Тема 5. Простые этюды и игр направленные на развитие воображения, фантазии, сценической пластики.

Теория: История и возникновение этюдов. Работа над этюдами. Их цели и задачи.

Практика: Упражнения на развитие воображения, фантазии. Ритмические упражнения. Этюдные упражнения на темы: «кто я», «какое животное»,

«какой цвет». Одиночные и парные этюды. Упражнения на память физических действий

Тема 6. Этюды с предлагаемыми обстоятельствами.

Теория: Освоение более сложного материала (предлагаемых обстоятельств)

Работа над постановкой миниатюр. Массовые этюды. Импровизация в предлагаемых событиях. Этюды на достижение открытости и доверия.

Практика:

Тема 7. Праздники и подготовка к ним

Теория: История праздника и его цели

Практика: На занятиях по данному предмету, а также в форме домашнего задания разучиваются стихи, песни, танцевальные движения в соответствие со сценарием. Изготавливаются элементы костюмов реквизита при участии детей и родителей. Педагоги принимают участие в подготовке к празднику и украшении зала.

3.7. Учебно-тематический план 2-го года обучения по дисциплине «Веселый счет»

Таблица 7.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
8.	Вводное занятие	1	1	-	Беседа
9.	Количество и счет	28	10	18	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
10.	Цифры	4	-	4	Самостоятельное выполнение заданий
11.	Логические задачи.	14	4	10	Опрос и выполнение заданий
12.	Форма	6	2	4	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради

13.	Геометрические понятия	10	4	6	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
14.	Единицы измерения	8	3	5	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
8.	Итоговое занятие	1	-	1	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
	ИТОГО:	72	27	45	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. (1 час)

Теория. Для чего нужна математика?

Тема 2. Количество и счет. (28 часов)

Теория. Обратный счет от 10. Сравнение по количеству. Происхождение названия этих чисел. Разряды. Разряд единиц и разряд десятков. Двузначные числа. Состав чисел. Значение чисел второго десятка с однозначными числами. Разрядные слагаемые. Задачи в два действия. Нечетные числа.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 3. Цифры. (4 часа)

Теория. Повторение цифр. Знакомство с римскими цифрами. Учимся правильно изображать цифры.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 4. Логические задачи. (14 часов)

Теория. Научить ребёнка мыслить, используя знания о связях между явлениями, выстроенные на их основе суждения и понятия, оперироваться на слова.

Практика. Развитие логического мышления через дидактические и развивающие игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 5. Форма. (6 часов)

Теория. Геометрические фигуры. Представление об элементарных геометрических фигурах. Анализ сложных фигур. Геометрические тела.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 6. Геометрические понятия. (10 часов)

Теория. Знакомство с понятиями точка, линия, отрезок, луч, углы, вершина, стороны.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 7. Единицы измерения. (8 часов)

Теория. Формировать представления о единицах измерения: длины, времени, объема жидкости, массы. Знакомство с денежными знаками.

Практика. Дидактические игры. Выполнение работ на заданную тему по инструкции.

Тема 8. Итоговое занятие. (1 час)

Практика. Математические игры. Диагностика.

3.8. Учебно-тематический план 2-го года обучения по дисциплине «Развитие речи»

Таблица 8.

№	Наименование темы занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа
2.	Многообразие слов.	2	1	1	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
3.	Звуки и буквы.	30	15	15	Опрос и выполнение заданий в

					рабочей тетради
4.	Устное народное творчество.	7	2	5	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
5.	Произведения детских писателей.	8	8	-	Опрос
6.	Речевые занятия по картинам, серии картинок, из личного опыта детей.	19	7	12	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7.	Повторение.	4	-	4	Самостоятельное выполнение заданий
8.	Итоговое занятие.	1	-	1	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
	ИТОГО:	72	34	38	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Цели и задачи обучения. Режим и форма занятий. Проведение диагностики. Правила и техника безопасности.

Тема 2. Звуки и буквы, слова и слоги, предложение (закрепление). Звуковая культура речи. Диалогическая

Теория. Продолжаем знакомство с многообразием слов. Учимся различать понятия «Звук» и «Буква», выделять среди звуков согласные и гласные, среди согласных твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Знакомство с буквами, которые не обозначают звуков.

Практика. Читаем слияния, слоги, слова, чистоговорки, скороговорки, потешки. Работаем над текстами, вырабатываем графические навыки.

Строим короткие предложения, учимся слушать друг друга, а также продолжаем знакомиться с многообразием слов русского языка.

Тема 3. Загадки, ребусы, кроссворды.

Теория. Знакомство с загадками, пословицами, ребусами и кроссвордами.

Практика. Пишем слова печатными буквами. Отгадываем кроссворды и ребусы.

Тема 5. Ознакомление детей с художественной литературой, поэзией. Заучивание стихотворений.

Тема 6. Обучение пересказу, монологической речи, творческому рассказыванию.

Тема 7. Окружающий мир. Речевые занятия по картинам, серии картинок Дидактические игры

Теория. Мультимедийные презентации: времена года- осень, почему так названы животные, овощи, фрукты, ягоды, деревья, разнообразие птиц, грибы, посуда, продукты питания, время суток и др. Расширяем словарный запас.

Практика. Составляем описательные рассказы по картине, серии картинок. Монологическая речь. Составляем рассказы из личного опыта.

Дидактические игры.

Тема 8. Итоговое занятие.

Практика. Диагностика. Подведение итогов.

3.9. Учебно-тематический план 2-го года обучения

по дисциплине «Английский язык»

Таблица 9.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Приветствие».	2	1	1	Беседа Опрос
2	«Мой дом». «My house».	8	4	4	Беседа Опрос
3	«Еда». «Food».	6	2	4	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради

4	«Части тела». «Parts of our body».	6	2	4	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
5	«Веселый счет». «Count 10-20».	4	2	2	Самостоятельное выполнение заданий
6	«Времена года». «Seasons».	4	2	2	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7	«Одежда». «Clothes».	4	2	2	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
8	Заключительные занятия.	2	-	2	Выполнение заданий на выявление уровня знаний
ИТОГО:		36	15	21	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

Тема 1. «Приветствие». (2 часа)

Теория: Лексический материал (ЛМ): Слова приветствия: “Good morning!”, “Good afternoon”, “Good evening”, “Good night”, Вежливые слова: “Hello!”, “Hi!”, “Good bye!”, “How do you do?”, “Excuse me”, “Please”, “Thank you”, “Yes”, “No”, “I”, “She”, “He”, “We”, “A mouse”, “A cat”. Речевые образцы: “Show me”, “Come here”, “What is your name?”, “My name is...”, “I am sorry”, “I am glad”, “Sit down”, “Stand up”.

Практика: песня “What is your name?”, игры на развитие внимания, памяти и мышления: “Little frog”, “Yes, no”, “What is your name?”, “I am sorry”, “Угадай-ка”, микродиалоги: Hello! – Hi! – How are you? – Im fine, thanks. Песня «Clap your hands».

Тема 2. «Мой дом». «My house». (8 часов)

Теория: ЛМ: A house, a flat, a window, a room, a door, a floor, a ceiling, a flower, a wall, a bed, a chair, a sofa, a table, a kitchen, a bathroom, a bedroom, a living room, a clock, a lamp, a carpet, a cupboard, a picture. Речевые образцы: What’s this? It’s a house. Look at me! Where do you live? I’m from Krasnodar.

Практические занятия: Песни и стихи: «Квартира. A flat», «This is a floor», «Домашние дела», «Дом, который построил Джек», «На кухне», песня

«Clap your hands», творческое задание «My house». Игры: «Снежный ком», «Испорченный телефон», «What is missing?».

Тема 3. Еда. «Food». (6 часов)

Теория: ЛМ: названия продуктов питания: meat, soup, bread, butter, porridge, a fish, cheese, milk, a cake, a sausage, a sweet, an ice-cream, tea, coffee, eat, drink, water, a honey, juice. Овощи: a cabbage, a carrot, a radish, a cucumber, a tomato, a potato, a turnip, vegetables. Фрукты: an apple, a plum, a melon, a watermelon, a lemon, an orange, a cherry, a berry, fruits. Речевые образцы: A cabbage is green, a carrot is orange, I like cucumbers, He likes pears, She likes melon.

Аудирование: «Little kittens like the milk», «I'm a boy», «I'm a girl».

Практика: Игры: «Съедобное - несъедобное», «Магазин», «Name vegetables», «Catch the ball», песни «Clap your hands», «Head and shoulders».

Тема 4. «Части тела». «Parts of our body». (6 часов).

Теория: ЛМ: my body, an eye, a nose, a lip, a face, a finger, a head, a hair, an arm, a mouth, a cheek, knees, a leg, a foot, a toe, shoulders, a back, teeth, here I'm. Речевые образцы: It's my nose, touch your nose, I brush my teeth.

Практика: Песни, стихи: «My head», «10 fingers», «My head, my shoulders», «Head and shoulders», «Clap your hands». Игры: «Show me, please», «Touch your nose», «A snowball».

Тема 5. «Веселый счет». «Count 10-20». (4 часа)

Теория: ЛМ: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty, little, big, nice, beautiful, many, flowers, pencil, a tree, a plate, a stick, a star.

Практика: Аудирование: «One, one, one», «10 little Indian boys», «One and two and three and four». Песни, стихи: «One – a cat», «Let's count», «Clap your hands», «Head and shoulders», «Take three pencils». Микродиалоги: «How old are you? – I'm five». And you? – I'm six. Игры на развитие внимания: «Let's count», «A snowball», «What is missing?».

Тема 6. «Времена года». «Seasons». (4 часа)

Теория: ЛМ: season, spring, winter, autumn, summer, cold, hot, a year,

warm, to skate, to ski, snow. Речевые образцы: In winter it is cold, In summer it is hot, in spring it is warm.

Практика: Аудирование: «In winter we ski and skate», «Season». Песни, стихи: «Spring is green», «Winter», «Head and shoulders». Игры: «A snowball», «Испорченный телефон», «What is missing?».

Тема 7. «Одежда». «Clothes». (4 часа)

Теория: ЛМ: trousers, a shirt, a T-shirt, socks, a dress, a skirt, a sweater, a jacket, a cap, shoes, slippers.

Практика: Аудирование: «Clothes», «My day». Песни, стихи: «Одежда», «Catch the ball». Игры: «A snowball», «What is this?», игра на развитие памяти: «Remember a word».

Тема 8. Заключительные занятия. (2 часа)

Практика: Для повторения детям дается ряд заданий и дидактических игр по всему материалу, пройденному за год. Проведение диагностических работ.

3.10. Учебно-тематический план 2-го года обучения по дисциплине «Мой мир»

Таблица 10.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Как поступить	4	2	2
3	Телефон	3	2	1
4	За столом	4	2	2
6	В магазине	3	2	1
7	На улице	4	2	2
8	Секрет волшебных слов	4	2	2
10	Земля - наш общий дом	12	8	4
11	Итоговое занятие.	1	-	1
	ИТОГО:	36	20	16

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие (1 час.)

Теория: Цели и задачи обучения. Режим и форма занятий. Проведение диагностики. Правила и техника безопасности.

Тема 2. «Как поступить» (4 час.)

Теория: ознакомление детей с понятиями «лекарство», «яд», «незнакомые вещества».

Практика: учить детей в различных жизненных ситуациях принимать правильное решение, уметь управлять своим поведением, контролировать свою речь, развивать внимание к окружающим людям, подавлять чувство страха и уметь бороться с ним.

Сюжетно-ролевая игра «Как побороть страх»; сюжетно-ролевая игра «Буратино и дети»; игры на воображение («На пиру у королевы», «Попроси меня...», «Засели Теремок»); мини-сценки по обучению детей речевым этикетным формулам; народные пословицы о речевом этикете.

Тема 3. «Телефон» (3 час.)

Теория: ознакомление с историей появления телефона и с правилами общения по телефону.

Практика: обучение вежливо вести телефонный разговор.

Игра драматургия «Телефон»; дидактическая игра «Телефонный разговор».

Тема 4. «За столом» (4 час.)

Теория: ознакомление детей с основными правилами этикета.

Практика: обучение детей культурно вести себя за столом.

Беседа «За столом»; игра-драматизация «Мама обедает»; этюды на тему этикета.

Тема 5. «В магазине» (3 час.)

Теория: формировать у детей представление о правилах поведения, их культуру речи в общественных местах.

Практика: обучать взаимоотношениям и формам общения с детьми разного возраста.

Дидактическая игра «Магазин игрушек»; комплекс «На крыше у Шуры жил журавль Жура».

Тема 6. «На улице» (3 час.)

Теория: познакомить детей с правилами поведения и общения в транспорте и на улице.

Практика: развивать у детей способность воспринимать реальный мир города, улицы.

Беседа: «Как вести себя на улице», «Если я потерялся», «Незнакомец на улице»; эмоции и чувства на прогулке.

Тема 7. «Секрет волшебных слов» (4 час.)

Теория: раскрыть значение вежливых слов.

Практика: воспитать у детей представления и потребность в доброжелательном общении с окружающими.

Дидактическая игра «У нас в гостях кукла Таня»; игра-упражнение «Пожалуйста»; моделирование нестандартных, конфликтных ситуаций.

Тема 8. «Земля - наш общий дом» (12 часов.)

Теория: воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту.

Практика: формировать представление о Земле, как планете Солнечной системы, о жизни людей на Земле, воспитывать чувства гражданственности, толерантного отношения к жителям Земли.

Беседа «Что такое Земля», «Планета Земля в опасности»; занятие «Как люди заселили Землю»; игра «Приключения маленького человека»; занятие: «Вокруг Земли на воздушном шаре»; «День и ночь - сутки прочь»; «Путешествие по материкам». Коллективный рисунок «Планета – наш общий дом».

Тема 9. Итоговое занятие. (1 час.)

Практика: Диагностика. Подведение итогов.

Дидактическая игра «Где какой материк»; «Этот загадочный мир».

3.11. Учебно-тематический план 2-го года обучения

по дисциплине «Радужка»

Таблица 11.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. ТБ на занятиях.	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Знакомство с инструментами для творчества.	1	0,5	0,5	Беседа Опрос
3.	Кляксография.	1	0,5	0,5	Опрос и педагогическое наблюдение

4.	Пластилиновая живопись.	2	0,5	1,5	Самостоятельное выполнение заданий
5.	Работа с фольгой.	1	0,5	0,5	Беседа Опрос
6.	Работа с бумагой.	6	1,5	4,5	Опрос и выполнение заданий в альбоме
7.	Живопись.	5	1,5	3,5	Самостоятельное выполнение заданий
8.	Графика.	4	1,5	2,5	Опрос и педагогическое наблюдение
9.	Смешанные техники.	5	1,5	3,5	Опрос и педагогическое наблюдение
10.	Лепка объемная.	3	1	2	Опрос Беседа
11.	Тестопластика.	2	0,5	1,5	Опрос и педагогическое наблюдение
12.	Нетрадиционные техники работы.	4	1	3	Самостоятельное выполнение заданий
	Итоговое занятие.	1	-	1	Итоговая выставка
	ИТОГО:	36	10	26	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие. ТБ на занятиях. (1 час)

Теория. Особенности третьего года обучения. Знакомство с учебным планом третьего года обучения. Основные формы работы. Правила техники безопасности в изостудии.

Практика. Диагностический рисунок.

Тема 2. Знакомство с инструментами для творчества. (1 час)

Теория. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности и различными инструментами для творчества.

Практика. Материал и тема по выбору ребенка.

Тема 3. Кляксография. (1 час)

Теория. Знакомство с техникой работы

Практика. Выполнение работы на темы: «Превращение кляксы»
Дорисовка деталей. Акварель.

Тема 4. Пластилиновая живопись. (2 часа)

Теория. Знакомство с техникой работы.

Практика. Выполнение работы на тему: «Декоративная рыба или птица», «Солнышко и ветер».

Тема 5. Работа с фольгой. (1 час)

Теория. Знакомство с техникой работы.

Практика. Выполнение работы на тему: «Цветы».

Тема 6. Работа с бумагой. (6 часов)

Теория. Приемы и техники работы с бумагой (оригами, аппликация, обрывная аппликация, из фантиков, скручивание, лепка из бумаги и мн. др.)

Практика. Выполнение работ на темы: Аппликация: «Башмак в луже», «Шляпа фокусника» - ленточная аппликация, бумажная пластика: «По моря, по волнам», оригами и др.

Тема 7. Живопись. (5 часов)

Теория. Виды и свойства красок. Приемы и техники работы с акварельными и гуашевыми красками.

Практика. Выполнение работ на темы: Рисование с натуры: «Осенние листья», «Радуга-дуга», «Крошки – осьминожки», «Весенние ветки», «Лебеди» и др.

Тема 8. Графика. (4 часа)

Теория. Виды и свойства графических материалов. Приемы и техники работы графическими материалами.

Практика. Выполнение работ на темы: «Осенний букет», «Полярное сияние», «Наброски животных и птиц», «Пейзаж», упражнения-игры и др.

Тема 9. Смешанные техники. (5 часов)

Теория. Приемы и техники работы с акварельными, гуашевыми красками и добавление графических материалов, прорисовка, декорирование.

Практика. Выполнение работ на темы: «Веселый клоун», «Зимнее настроение», «Пасхальный сувенир», «На далекой удивительной планете».

Тема 10. Лепка объемная. (3 часа)

Теория. Приемы и техники работы с пластилином, закрепление знаний детей о свойствах пластилина.

Практика. Выполнение работы на тему: «Осенний натюрморт», «На дне морском», «Пингвиний пляж».

Тема 11. Тестоластика. (2 часа)

Теория. Приемы и техники работы с соленым тестом. Лепка деталей. Декорирование. Роспись деталей. Сборка панно на клей.

Практика. Выполнение работы на тему: Декоративное панно «Подсолнухи».

Тема 12. Нетрадиционные техники работы. (4 часа)

Теория. Учить детей изображать (творить) самыми необычными материалами (ватными палочками, расческой, отпечатками различных предметов, мятой бумагой, воском и мн. др. в сочетании с красками). Развитие фантазии и воображения.

Практика. Выполнение работы на тему: «Я рисую море - голубые дали», создание индивидуальных композиций, создание поздравительной открытки к 1 мая и дню победы.

Тема 13. Итоговое занятие. (1 час)

Практика. Итоговая выставка лучших работ.

**3.12. Учебно-тематический план 2-го года обучения
по дисциплине «Движение и музыка»**

Таблица 12.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ко нтроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж.	1	1	-	Беседа

2.	Игры, упражнения на развитие фантазии и воображения.	3	1	2	Опрос и педагогическое наблюдение
3.	Упражнения на координацию в пространстве.	5	1	4	Беседа
4.	Ритмико-гимнастический комплекс. Дыхательные упражнения.	4	1	3	Опрос и педагогическое наблюдение
5.	Народные бытовые танцы и игры.	2	1	1	Выполнение заданий
6.	Элементы народных и современных танцевальных движений.	4	2	2	Беседа Педагогическое наблюдение
7.	Работа над созданием образа в музыкальном произведении.	5	1	4	Педагогическое наблюдение Опрос
8.	Этюды.	6	1	5	Педагогическое наблюдение Опрос
9.	Воплощение актера.	2	1	1	Беседа Педагогическое наблюдение
10.	Праздники и подготовка к ним.	4	1	3	Выступление на празднике
	ИТОГО:	36	11	25	

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж (1 час)

Теория: Ознакомление с программой, техникой безопасности, режимом и формами занятий. Игра-Знакомство. Ритмическая эстафета.

Тема 2. Упражнения на развитие пластики и улучшения координации

Танцевальные игры

Теория: Физическое действие. Понятие о координации

Практика: Упражнения на развитие пластики и улучшения координации

Танцевальные игры. С помощью упражнений «Ласточка», «Уголок», «Парусник» и танцевальных игр «Внимание класс», «Танцует всё», дети учатся сценической пластике, движениям и координации.

Тема 3. Работа над музыкальными произведениями, песнями.

Теория: Словесное действие. Разбор музыкальных произведений, постановка танцевальных движений под песни. Танцевальные миниатюры.

Практика: Разучивание песенных произведений и постановка танцевальных движений на основе популярных детских песен и современной детской музыки.

Тема 4. Элементы простой современной и народной хореографии.

Теория: История народного танца. Современная хореография, как вид танцевального искусства.

Практика: Простые, переменные, пружинящие шаг. Позиции ног, прыжки. Повороты, наклоны корпуса, пятка – носок. Позиции рук: на пояс, вверх, в стороны, вперед, хлопки.

Тема 5. Простые этюды и игр направленные на развитие воображения, фантазии, сценической пластики.

Теория: История и возникновение этюдов. Работа над этюдами. Их цели и задачи.

Практика: Упражнения на развитие воображения, фантазии. Ритмические упражнения. Этюдные упражнения на темы: «кто я», «какое животное», «какой цвет». Одиночные и парные этюды. Упражнения на память физических действий

Тема 6. Этюды с предлагаемыми обстоятельствами.

Теория: Освоение более сложного материала (предлагаемых обстоятельств) Работа над постановкой миниатюр. Массовые этюды. Импровизация в предлагаемых событиях. Этюды на достижение открытости и доверия.

Практика:

Тема 7. Праздники и подготовка к ним

Теория: История праздника и его цели

Практика: На занятиях по данному предмету, а также в форме домашнего задания разучиваются стихи, песни, танцевальные движения в соответствии со сценарием. Изготавливаются элементы костюмов реквизита при участии детей и родителей. Педагоги принимают участие в подготовке к празднику и украшении зала.

4. Планируемые результаты

Ожидаемые результаты первого года обучения

Образовательные:

- Учащиеся будут ознакомлены с основами предметных областей (математика, русский и английский язык, мой мир);
- Учащиеся будут обучены приёмам умственных действий (сравнения, сопоставления, умению делать выводы, умозаключения, учить устанавливать связи между рассматриваемыми предметами);
- У учащихся будут сформированы элементарных художественных и музыкальных знаний и навыков.

Личностные:

- У учащихся будет развита познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению;
- Учащиеся будут приобщены к социальным нормам и способам конструктивного общения и взаимодействия с окружающими людьми.

Метапредметные:

- У учащихся будет воспитана общая культура личности, развиты их социальные, эстетические, интеллектуальные, физические качества;
- У учащихся будет воспитано стремление к самостоятельному творческому развитию;
- У учащихся будут сформировано умение адаптироваться в коллективе, а также уважительное отношение к педагогам и друг другу.

Ожидаемые результаты второго года обучения

Образовательные:

- У учащихся будет сформировано положительное отношение к образовательной деятельности, учебная мотивация;
- Учащиеся будут владеть основами предметных областей (математика, русский и английский язык, мой мир).

Личностные:

- У учащихся будет понимание окружающего мира, общества, межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, своего собственного внутреннего мира и мыслей;
- У учащихся будут развиты способности договариваться, учитывать интересы и чувства других, разрешать конфликты;
- У учащихся будет развито умение использовать полученных знаний и навыков для самовыражения и решения, различных творческих задач.

Метапредметные:

- У учащихся будут воспитаны нравственные и волевые качества (следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности);
- У учащихся будет воспитана самостоятельность, культура речи, культура общения и поведения в социуме, сознательная дисциплина.

II. Комплекс организационно – педагогических условий включающий формы аттестации.

2.1. Календарный учебный график

Составляется ежегодно в соответствии с содержанием учебно-тематического плана программы для каждой учебной группы. Хранится в электронном журнале (Приложение 8).

2.2. Рабочая программа воспитания

к дополнительной общеобразовательной программе
«Студия раннего развития «Маленький гений»

Пояснительная записка

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение множества задач, в том числе организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Рабочая программа воспитания детского объединения **«Студия раннего развития «Маленький гений»** (далее Программа) разработана на основании Программы воспитания МБОУ ДО «ЦТР «Центральный».

Программа направлена на формирование ценностных ориентиров обучающихся и их семей, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания, популяризацию научных знаний, трудового воспитания и профессиональное самоопределение/просвещение

обучающихся, а также формирование у них культуры здорового безопасного образа жизни и экологической культуры, приобщение их к культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, а также формирование навыков XXI века.

Особенности организации воспитательного процесса

Программа определяет тенденции развития образовательной среды МБОУ ДО «ЦТР «Центральный» (далее ЦТР), которая позволяет обучающимся познавать культурные традиции России как многонационального государства, усваивать традиционные духовные российские ценности и моральные нормы российского общества, обеспечивать дальнейшее жизни планирование как личности и гражданина России. Реализация идеи программы воспитания предполагает объединение педагогов, семей и социальных партнеров ЦТР в совместную социально-педагогическую деятельность.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Занятия строятся на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у детей взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат. Основное время уделяется практическим занятиям.

Цели и задачи

Цель: создание единого пространства, направленного на формирование высокодуховной и социально-активной личности.

Задачи:

- сформировать мировоззрение и систему базовых ценностей личности;
- организовать работу в области воспитания и дополнительного образования;
- сформировать ценностное отношение и уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- сформировать культуру свободного времени;
- сформировать установки на солидарность и взаимопомощь;
- создать условия для социально-психологической поддержки обучающихся;
- воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни и физическом совершенствовании;
- создать условия для укрепления воспитательного потенциала семьи;
- поддержать социальные инициативы и достижения обучающихся.

Приоритетные направления воспитательной работы

Таблица 13.

Направления	Содержание работы
Воспитание в детском объединении	Работа с коллективом и индивидуальная работа с обучающимися: - инициирование и поддержка участия в ключевых

	<p>делах ОУ познавательной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка активной позиции, создание благоприятной среды для общения; - сплочение коллектива через командообразование, освоение норм и правил общения; - коррекция поведения обучающегося через беседы с ним и другими участниками группы; - поддержка инициатив и достижений; - раскрытие творческого потенциала обучающихся; - организация рабочего времени и планирование досуга; - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
<p>Ключевые образовательные мероприятия</p>	<p>Деятельность объединения направлена на формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в социальных проектах и акциях, дискуссионных площадках, досуговая деятельность; - участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, социальных проектах и пр.
<p>Взаимодействие с родителями</p>	<p>Цель работы с родителями: создание психолого-педагогических условий для взаимодействия родителей и детей, мобилизация социокультурного потенциала семьи. Работа направлена на согласование позиций семьи и</p>

	<p>учреждения по вопросам эффективного достижений целей воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование; - общие родительские собрания; - педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей; - проведение творческих мероприятий; - взаимодействие посредством сайта учреждения, сообщества в социальной сети.
<p>Профессиональное самоопределение</p>	<p>Система профориентационной работы включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессиональное просвещение; - профессиональные консультации; - профессиональное воспитание; - организация современных образовательных моделей в практической деятельности; - взаимодействие с наставниками; - формирование позитивного взгляда на трудовую деятельность.

Методы воспитательной работы

В воспитательной деятельности с детьми по Программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых);
- метод упражнений (приучения);

- метод педагогического требования (с учетом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей));
- метод стимулирования и поощрения (публичного и индивидуального);
- метод переключения в деятельности;
- метод руководства и самовоспитания;
- развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействия группы, в коллективе.

Взаимодействие с родителями

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- совет родителей (законных представителей) обучающихся и Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- совместные проекты и мероприятия, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для общего проведения досуга и общения;
- индивидуальные консультации в вопросах психологии воспитания детей;

- открытые занятия и мероприятия, во время которых родители могут видеть образовательный процесс для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении и образовательные достижения детей обучения по ДООП;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий учреждения и мероприятий детского объединения;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации детского коллектива на базе ЦТР с учетом установленных правил и норм деятельности. Воспитательные задачи решаются как на занятии, так и на специально организованных мероприятиях.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам и взрослым людям в целом, к выполнению своих заданий по Программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путем опросов родителей в процессе реализации Программы (отзывы родителей) и после ее завершения (итоговые исследования результатов реализации Программы за учебный год).

Анализ результатов воспитания не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опрос, используются только в виде агрегированных усредненных и анонимных данных.

Планируемые результаты

Реализация Программы будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств личности;
- формированию коммуникативных умений и навыков, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- снижению агрессивности в поведении обучающихся;
- повышению уровня развития детского коллектива и его сплоченности;
- повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;
- повышению показателей, отражающих активное участие детей в общественной жизни, развитию лидерских качеств обучающихся;
- формированию у детей ответственности за свое здоровье, направленности на развитие навыков здорового образа жизни и безопасного жизнеобеспечения;
- созданию системы воспитательного пространства, разумно сочетающую, в себе, внешние и внутренние связи и условия.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 14.

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Уровень мероприятия	Примечания
1.	Мир вокруг меня	Открытая дискуссия	Объединение	
2.	Школа безопасности	Круглый стол	Объединение	

3.	Саморегуляция	Тренинг	Объединение	
4.	Безопасность обучающихся в сети Интернет	Лекция-беседа	ОУ	
5.	Участие в конкурсных мероприятиях, олимпиадах по направлению программы	Конкурс	ОУ; городской; муниципальный; региональный; федеральный; международный.	В течении года
6.	Участие в творческих мероприятиях ОУ согласно плану работы ОУ	Концерт Творческий показ	ОУ; городской.	В течении года
7.	«Отношения между родителями и детьми»	Беседа Тренинг	Объединение	В течении года
8.	«Поколение, которое победило в войне»	Творческое мероприятие	ОУ	
9.	«У дорожных правил каникул нет»	Лекция-беседа	Объединение	
10.	«Я и мой наставник»	Круглый стол	Объединение	В течении года

Основные формы самоанализа

Самоанализ воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания обучающихся и последующего их решения. В качестве основных способов получения информации по каждому критерию используются: экспертная оценка, оценка педагогами, родителями, детьми. Применение опросных методов обусловлено не только легкостью и простотой получения нужных сведений, возможностью проведения как индивидуальных, так и групповых исследований, значительно сокращающих временные затраты на исследование.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, изучение качественных показателей, таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между участниками воспитательного процесса.

Для исследования результативности воспитательной работы используется совокупность критериев и показателей.

Основными направлениями анализа организуемой воспитательной деятельности являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей (динамика личностного развития детей); какие прежде существовавшие проблемы личностного развития и удалось ли их решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать).
2. Воспитательная деятельность педагогов: испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией

воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения с детьми; складываются ли у них доверительные отношения с разными возрастными группами детей; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

3. Управление воспитательной деятельностью: имеют ли педагоги четкое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательную деятельность в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности; создаются ли администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощряются ли педагоги за хорошую воспитательную работу с детьми.

4. Ресурсное обеспечение воспитательной деятельности: материальные ресурсы, кадровые ресурсы, информационные ресурсы, необходимые для организации воспитательной деятельности, учет реальных возможностей; какие имеющиеся ресурсы используются недостаточно; какие нуждаются в обновлении.

Итогом анализа организуемой воспитательной деятельности является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика».

Материально-техническое оснащение

Освоение программы «Студия раннего развития «Маленький гений» требует наличия учебного кабинета. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью, необходимой для организации занятий, хранения и показа, и средствами обучения, мультимедийным оборудованием, достаточным для выполнения требований уровню подготовки учащихся.

2.4. Формы аттестации

Программа «Маленький гений» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом дополнительного образования в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Применяемые диагностические методы:

- включенное наблюдение (наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса);
- свободные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;

- специальные диагностические ситуации.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями.

Анализ полученных фактов, получение количественных данных, позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал.

Начальная диагностика - проводится с целью определения уровня стартовых знаний учащихся.

Текущая диагностика - с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала (по окончании каждого занятия, темы или раздела).

Промежуточная диагностика – с целью определения результатов обучения (в конце полугодия по разделам).

Итоговая диагностика – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (на конец срока реализации программы).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики, открытое занятие, праздник и др.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Документальные формы - таблица оценки результатов освоения программы.

Не документальные формы - открытое занятие, демонстрация детских достижений (спектакля, работ и т.д.).

2.5. Оценочные материалы

- таблица «Результаты освоения теоретических заданий по изученному материалу» (Приложение №1), где фиксируются уровень освоения программы;

- таблица «Результаты личностного развития учащихся» (Приложение № 2), где фиксируются результаты диагностики, особенности развития личности каждого учащегося на каждом году обучения.

- «Тест П. Торренса на творческое мышление (адаптирован и стандартизирован Н.Б. Шумаковой, Е.И. Щеплановой, Н.П. Щербо в 1990 году)». Методика оценивания развития познавательной активности, любознательности, стремления самостоятельному познанию и размышлению. (Приложение №4).

- Диагностическая программа изучения уровней воспитанности обучающихся (М.И. Шиловой) для оценивания уровня воспитанности общей культуры личности детей, развитие их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, стремления к самостоятельному творческому развитию, адаптироваться в коллективе, а также уважительного отношения к педагогам и друг другу. (Приложение №5).

- Методика «Мой друг» для оценивания понимания окружающего мира, общества, межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, своего собственного внутреннего мира и мыслей, способности договариваться, учитывать интересы и чувства других, разрешать конфликты (Приложение №6).

- Примерный индивидуальный учебный план (Приложение №7).

-Календарные учебные графики (Приложение №8)

2.6. Методические материалы
Методическое обеспечение программы
по дисциплине «Веселый счет»

Таблица 15.

№	Тема занятия	Формы занятий	Методы обучения	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие.	Беседа, рассказ	Объяснительно-вербальный	Иллюстрации	Предметные картинки	Беседа
2.	Количество и счет	Дидактическая игра, беседа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки	Предметные картинки	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
3.	Величина	Беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Раздаточный материал	Предметные картинки	Самостоятельное выполнение заданий
4.	Геометрические фигуры	Дидактическая игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
5.	Ориентировка в пространстве	Дидактическая игра, беседа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный, раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
6.	Ориентировка во времени	Дидактическая игра, конкурс	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный наглядный материал, раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7.	Итоговое занятие.	Беседа, лекция, рассказ	Объяснительно-вербальный	Картинки	Мультимедийная установка	Выполнение заданий на выявление уровня знаний

**Методическое обеспечение программы
по дисциплине «Развитие речи»**

Таблица 16.

№	Тема занятия	Формы занятий	Методы обучения	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Беседа, рассказ	Объяснительно-вербальный	Иллюстрации	Предметные картинки	Опрос
2.	Развитие звуковой культуры речи.	Дидактическая игра, беседа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки	Предметные картинки	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
3.	Развитие графических навыков.	Беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Раздаточный материал	Предметные картинки	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
4.	Многообразие слов.	Дидактическая игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
5.	Звуки и буквы	Дидактическая игра, беседа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный, раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
6.	Устное народное творчество	Беседа, рассказ	Объяснительно-вербальный	Книги с иллюстрациями (сказки, загадки, потешки, пословицы)	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7.	Произведения детских писателей	Беседа, рассказ	Объяснительно-вербальный	Произведения детских писателей: А.Барто, К. Чуковского, Е. Чарушина, В. Берестова, К. Ушинского, С.Маршака, Б. Заходера,	Мультимедийная установка	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради

				А.Барто,Г. Сапгира, О.Высоцкой.		
8.	Речевые уроки по картинкам, серии картинок, из личного опыта детей	Беседа, дидактическая игра.	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	картинки, набор серий сюжетных картинок, бумага белая, бумага в клетку, карандаши	Мультимедийная установка	<i>Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради</i>
9.	Загадки, ребусы, кроссворды	Дидактическая игра	Объяснительно-вербальный	Демонстрационный, наглядный, раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Дидактическая игра
10.	Звуки и буквы, слова и слоги, предложение (закрепление)	Дидактическая игра, беседа	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный, наглядный, раздаточный материал, предметные картинки	Предметные картинки	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
11.	Повторение	Дидактическая игра, конкурс	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный наглядный материал, раздаточный материал, предметные картинки	Мультимедийная установка	Опрос
12.	Итоговое занятие	Беседа, лекция, рассказ	Объяснительно-вербальный	Картинки	Мультимедийная установка	Опрос

**Методическое обеспечение программы
по дисциплине «Английский язык»**

Таблица 17.

№	Тема программы	Форма занятия	Приемы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы поведения итогов
1.	Вводное занятие. Знакомство. Приветствие Представлен	Беседа, рассказ	Объяснительно-иллюстративный, вербальный.	Аудиозапись, картинки, игрушки	Магнитофон	Беседа, опрос, диалог

	ие себя.					
2.	Приветствие .	Занятие - ситуация	Объяснительно-иллюстративный, наглядный.	Картинки, видео материал.	Магнитофон, проектор	Опрос и педагогическое наблюдение
3.	Страноведение.	Рассказ	Объяснительно-иллюстративный, наглядный.	Картинки, видео материал.	Магнитофон, проектор	Беседа Опрос и педагогическое наблюдение
4.	Моя семья. Семья.	Игра-драматизация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал картинки.	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
5.	Учусь считать. Учимся считать. Счет.	Занятие - ситуация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
6.	Цвета.	Занятие-сказка	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Аудиозапись, картинки, игрушки	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
7.	Мои игрушки.	Занятие -игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал	Магнитофон	Опрос и педагогическое наблюдение
8.	Мой питомец.	Игра-Драматизация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, игрушки, видео и аудио материал	Магнитофон	Самостоятельное выполнение заданий
9.	Праздники.	Занятие ситуация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
10	Мой дом. Квартира.	Практическое	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал	Магнитофон	Самостоятельное выполнение заданий
11	Еда. Еда и напитки.	Практическое	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Аудиозапись, картинки, игрушки	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
12	Отработка глагола	Практическое	Объяснительно-иллюстративный,	Аудиозапись, картинки,	Магнитофон	Опрос и выполнение

	«сан»		вербальный, наглядный, практический.	игрушки		заданий в рабочей тетради
13	Времена года и погода	Занятие -игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, игрушки, видео и аудио материал.	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
14	Одежда.	Занятие -игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, игрушки, видео и аудио материал.	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
15	Части тела.	Занятие -игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, видео и аудио материал.	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
16	Профессия.	Драматизация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, игрушки, видео и аудио материал	Магнитофон	Опрос и выполнение заданий в рабочей тетради
17	Расширение темы «Знакомство».	Занятие ситуация	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический.	Дидактические картинки, видео и аудио материал.	Магнитофон	Самостоятельное выполнение заданий
18	Закрепление материала.	Практическое	Вербальный, практический.	Игрушки, видео и аудиоматериал картинки, маски животных.	Магнитофон	Выполнение заданий на выявление уровня знаний

**Методическое обеспечение программы
по дисциплине «Мир вокруг»**

Таблица 18.

№	Тема занятия	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Беседа, рассказ	Объяснительно-вербальный	Иллюстрации	Мультимедийная установка	Опрос
2	Язык чувств	Дидактическая игра	Объяснительно-иллюстративный, вербальный,	Демонстрационный, наглядный и раздаточный	Мультимедийная установка	Рисуем эмоции пальцами

			наглядный, практический	материал, музыку Т. Вилькорейской «Помирились» стихотворения Н. Померанцевой «Разное настроение».		
3	Мои желания	Беседа, дидактическа я игра	Объяснительно- иллюстративный , вербальный, наглядный, практический	Демонстрационн ый, наглядный материал, Е. Юдина «Вот какой малыш» Муз. М. Степаненко этюд «Обидели»	Мультимед ийная установка	Творческая игра «Я волшебник »
4	Язык жестов и движений	Дидактическа я игра, беседа	Объяснительно- иллюстративный , вербальный, наглядный, практический	Демонстрационн ый, наглядный, материал, Сказки "У страха глаза велики", " Рисование, тема "Кошмарный сон", "То, чего я боюсь днем"	Мультимед ийная установка	Игра - имитация «Мы обезьянки»
5	Умей расслабить ся	Дидактическа я игра	Объяснительно- вербальный	Демонстрационн ый, наглядный, раздаточный материал, Игра - расслабление «Медведица с медвежатами» Г. Свиридов «Попрыгунья», Э. Сигмейстер «А ну-ка встряхнись»,	Мультимед ийная установка	Этюд "Танец пяти движений".
6	Я и другой	Беседа, рассказ	Объяснительно- вербальный	Книги с иллюстрациями Д. Родари «Чем пахнут ремесла», энергетические сказки С.П.Кремневой «Сказка о птицах», «Сказка про Кляксу» Дид. Игра «Какой орган чувств работает?»	Мультимед ийная установка	Дид. Игра «Какой орган чувств работает?»
7	Дружба	Беседа,	Объяснительно-	Набор серий	Мультимед	Игра-

		рассказ	вербальный	сюжетных картинок, Аппликация «Подарок для друга» Рисование на темы: «Портрет моего друга», стихотворение И. Моднина «Давайте дружить»	ийная установка	драматизация «Три товарища» Игра «Дружба начинается с улыбки»
8	День рождения	Беседа, дидактическая игра.	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Игра «День рождения Буратино» Хороводная игра «Каравай». танец «Лавота» или «Буги-вуги» «Пусть бегут неуклюже» ел. Тимофеевского муз. Шаинского. «Улыбка» сл. Пляцковского муз. Шаинского. «Вместе весело шагать» сл. М. Матусовского муз. Шаинского игра «Я умею» Л. Стрелковой «Эмоциональный букварь» и беседа о правилах этикета. Анализ стих. И. Привоварова «Вежливый ослик».	Мультимедийная установка	Дидактическая игра «Чего не должно быть».
9	Мы улыбаемся	Дидактическая игра, конкурс	Объяснительно-иллюстративный, вербальный, наглядный, практический	Демонстрационный наглядный материал, раздаточный материал, Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц	Мультимедийная установка	Коллективный рисунок: «Мы живем в одном доме».
10	Итоговое занятие	Беседа, лекция, рассказ	Объяснительно-вербальный	мультфильмов «Песенка мышонка»,	Мультимедийная установка	Опрос

				«Приключения кота Леопольда», «Ну, погоди!».		
--	--	--	--	--	--	--

**Методическое обеспечение программы
по дисциплине «Радужка»**

Таблица 19.

№	Тема занятия	Формы занятий	Методы обучения	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие. Знакомство с детьми. ТБ на занятиях.	Теоретическая, практическая.	Визуальная форма объяснения задания	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Беседа
2.	Знакомство с инструментами для творчества.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Беседа Опрос
3.	Кляксография.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Опрос и педагогическое наблюдение
4.	Пластилин овая живопись.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Самостоятельное выполнение заданий
5.	Работа с фольгой.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Беседа Опрос
6.	Рисование красками (акварель, гуашь+мелки, цв. карандаши ...)	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Опрос и выполнение заданий в альбоме
7.	Акварель.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Самостоятельное выполнение заданий
8.	Работа с бумагой.	Теоретическая, практическая.	Визуальная форма объяснения задания	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Опрос и педагогическое наблюдение
9.	Аппликации	Теоретическая	Визуальная форма	Учебно-	Учебный	Опрос и

	я в разных техниках выполнения.	еская, практическая.	объяснения задания	методические пособия	кабинет. Ноутбук.	педагогическое наблюдение
10.	Лепка объемная.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	ОпросБеседа
11.	Тестопластика.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Опрос и педагогическое наблюдение
12.	Нетрадиционные техники работы.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Самостоятельное выполнение заданий
13.	Итоговое занятие.	Теоретическая, практическая	Устное изложение. Вербальный, наглядный.	Учебно-методические пособия	Учебный кабинет. Ноутбук.	Итоговая выставка

9.6. Методическое обеспечение программы по дисциплине «Движение и музыка»

Таблица 20.

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие. Инструктаж. Игры на знакомство.	теоретическое практическое	вербальный, словесный	программа	ноутбук	беседа
2.	Упражнения на развитие пластики и улучшения координации. Танцевальные игры	практическое	вербальный, практический	учебно-методические пособия, аудиозаписи.	ноутбук, диски с записями	Дневник педагогических наблюдений
3.	Работа над музыкальными и произведениями, песнями	теоретическое практическое	вербальный, словесный, практический	учебно-методические пособия, аудиозаписи	ноутбук, диски с записями	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
5.	Элементы простой	практическое	вербальный, репродуктивный	учебно-методические	ноутбук, диски с	демонстрация умений и

	современной и народной хореографии			е пособия, аудиозаписи	музыкой	навыков, Дневник педагогических наблюдений
6.	Простые этюды и игры, направленные на развитие воображения, фантазии, сценической пластики	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, словесный, наглядный, практический	научная литература, учебно-методические пособия	-	Дневник педагогических наблюдений Опрос (?)
7.	Этюды с предлагаемыми обстоятельствами	практическое	словесный	учебно-методические пособия	карточки с заданием	Дневник педагогических наблюдений Опрос (?)
8.	Праздники и подготовка к ним	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, словесный, наглядный, практический объяснительно-иллюстративный	учебно-методические пособия, аудиозаписи	Костюмы (?), ноутбук	демонстрация умений и навыков
9.	Упражнения на развитие пластики и улучшения координации. Танцевальные игры.	практическое	Словесный, вербальный, практический	учебно-методические пособия, аудиозаписи	ноутбук	демонстрация умений и навыков
10.	Работа над музыкальными и произведениями, песнями	практическое	репродуктивный вербальный, словесный, наглядный, практический	аудиозаписи	ноутбук	демонстрация умений и навыков
11.	Элементы простой современной и народной хореографии	практическое	словесный, наглядный, практический	научная литература, учебно-методические пособия	карточки с заданиями, ноутбук	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
12.	Упражнения на координацию в пространстве.	практическое	вербальный, наглядный, практический	учебно-методические пособия	ноутбук, магнитофон	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
13.	Ритмико-	теоретическое	репродуктивный	научная	магнитофон	демонстрация

	гимнастический комплекс. Дыхательные упражнения.	практическое	вербальный, словесный, наглядный, практический объяснительно-иллюстративный	литература, учебно-методические пособия, видеозаписи	музыкальное сопровождение	умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
14.	Народные бытовые танцы и игры.	теоретическое практическое	вербальный, словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный	научная литература	реквизит (мяч, обруч и т.д.), ноутбук, диски с музыкой	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
15.	Элементы народных и современных танцевальных движений.	теоретическое практическое	репродуктивный словесный, наглядный, практический	учебно-методические пособия	ноутбук, диски с музыкой	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
16.	Работа над созданием образа в музыкальном произведении.	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, наглядный, практический	научная литература, учебно-методические пособия	ноутбук, костюм, музыкальное оформление	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
17.	Этюды.	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, словесный, практический	учебно-методические пособия	Реквизит, ноутбук.	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
18.	Воплощение актера.	практическое	репродуктивный вербальный, словесный, наглядный, практический	видеозаписи учебно-методические пособия	костюмы, грим, ноутбук	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
19.	Сценическая акробатика.	практическое	репродуктивный вербальный, словесный, практический	учебно-методические пособия	купальник, спорт.форма	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
20.	Сценические падения	практическое, теоретическое	репродуктивный наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный	учебно-методические пособия, видеозаписи, научная литература.	ноутбук	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
21.	Взаимодейств	теоретическое	репродуктивный	учебно-	Реквизит,	демонстрация

	ие с предметом	практическое	вербальный, словесный, практический, объяснительно-иллюстративный	методические пособия, программа	ноутбук	умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
22.	Специальные навыки сценического движения	практическое	репродуктивный наглядный, практический	учебно-методические пособия	магнитофон	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
23.	Время, пространство, темпоритм	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, словесный, практический, объяснительно-иллюстративный	учебно-методические пособия, программа	ноутбук, магнитофон	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
24.	Движение и речь	практическое	репродуктивный вербальный, словесный, практический.	учебно-методические пособия, видеозаписи, программа	Реквизит, ноутбук	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
25.	Взаимодействие с партнером	теоретическое практическое	репродуктивный вербальный, словесный, практический.	учебно-методические пособия,	ноутбук	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений
26.	Работа актера над собой.	практическое	вербальный, словесный, наглядный, практический	научная литература	реквизит, ноутбук, костюмы	демонстрация умений и навыков, Дневник педагогических наблюдений

2.7. Список литературы

I. Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 года № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 года, регистрационный № 25016).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2020 год).

II. Учено-методическая литература:

1. Алкусандрова О. В., Будущему отличнику! Настольная книга дошкольника – М.: Эксмо, 2017 г.

2. Жукова О.С., Скоро в первый класс. 365 дней до школы. – М.: Издательство АСТ, 2018 г.
3. Дорофеева А, Дорофеев Ю., Подготовка к школе. Система занятий с детьми перед поступлением в школу – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.
4. Крылова О.Н., Я учусь говорить правильно: рабочая тетрадь: 6-7 лет ФГОС ДО – М.: Издательство «Экзамен», 2020 г.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В., Тренажёр по чтению. – М.: ООО «РОСМЭН», 2018 г.
7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Чтение. Проверяем готовность к школе. - М.: РОСМЭН, 2016 г.
8. Кислова Т.Р., По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2010 г.
9. Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
10. Антропова Т.А., Мареева Г.А., Игровые упражнения для развития речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
11. Ермакова Т.П., Головешкина Ю.Л., Салугина Я.Л., Развитие речи и движений у детей 4-7 лет: игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
12. Артюшина А.Н., Развитие речи. Проверяем готовность к школе. – М.: РОСМЭН, 2014 г.
13. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С. В. Школа для дошкольника. Математика. Учебное пособие. – М.: ООО «РОСМЭН», 2016 г.
14. Вакуленко Ю.А., Математика. Считалочка – выручалочка: занимательный материал для занятий с детьми 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2008 г.
15. Скиба Т. В., Детская энциклопедия. ВСЕ ПРО ВСЕ. – Ростов н/Д: Владис, 2020 г.
16. Эндрю Лэнгли, пер. с англ. Мясников А.В. Оксфорд. Первая энциклопедия. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
17. Лобина Т.Н., Читайка: Ваш ребенок готовится к школе. – М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 1999 г.
18. Илюшкина А.В., Англо-русский словарик в картинках. – Санкт-Петербург: «Литера», 2016 г.
19. Конышева А.В., Английский для малышей. – Минск: «Четыре четверти», 2004 г.
20. Лыкова Л.Л., Обучение английскому языку дошкольников и младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 2006 г.
21. Полянская М., Готовимся к школе. Читаем и пишем по-английски. –

- М.: «Стрекоза», 2016 г.
22. Рыжкова И.А., Мой первый учебник по английскому языку. – М.: «Аквариум», 2000 г
 23. Степанов В.Ю., 365+5 заданий по английскому языку. - Ростов- на-Дону: «Феникс», 2018г.
 24. Черепова И.Ю., Английский язык для дошкольников. Игры, песни, стихи. Методическое пособие по созданию языковой среды в детском саду. – М.: «Аквариум», 2002 г.
 25. Шабельникова Е.Ю., Обучение детей 5-6 лет английскому языку. Занятия, игры, мероприятия, лингвострановедческий материал. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2015 г.
 26. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: метод. рекомендации 5-е изд.- М.: Просвещение, 2004 г.
 27. Комарова Т. Детское худ. Творчество. Метод. пособие для воспитателей и педагогов - Изд: Мозаика-Синтез, 2008 г.
 28. Лыкова И.А. Букашки из бумажки. Аппликация из бумаги. Учебно-метод. пособие - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 г.
 29. Соколова С.А. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. – М.: Эксмо, 2009 г.
 30. Александр Кондратенко. Театр / под редакцией В.Ю. Мещерякова. – ИДМ.: 2016 г.
 31. Буренина А.И., Ритмическая мозаика.- СПб.: 2009 г.
 32. Бурмистрова Е.А., «Растем с дошкольником. Воспитание детей от 3 до 7 лет». - М.: Даръ, 2017 г.
 33. Бурмистрова Е.А., «НЕ едет НЕ красная НЕ машина! Как понять дошкольника» - М.: «Никея», 2021 г.
 34. Иванова Н.В., Капустюк Н.К., «Окружающий мир в стихах и загадках». - Ростов н\д: Феникс, 2017 г.
 35. Кадомцева Н., «Окружающий мир. Все, что нужно знать дошкольнику». - Ростов н\д: Феникс, 2018 г.
 36. Кретон К., Леглиз Р., «Рабочая тетрадь Монтессори. Окружающий мир». - М.: Эксмо, 2019 г.
 37. Маховская О., «Растим счастливого и успешного ребенка», - СПб.: 2017 г.
 38. Паршина С.В., Кислова Т.Р., Вахрушев А.А., Данилов Д.Д., Сизова Е.В., Харитоновна Н.В., «По планете шаг за шагом» часть 6, - М.: 2020г.
 39. Погорелова М., «Кто такой Петр 1» - Ростов н\д: Феникс, 2015 г.

40. Торчинская М.О., «Окружающий мир в вопросах и заданиях. – Я знаю: мир растений, мир животных, мир человека». - М.: Школьная книга, 2021 г.
41. Чернобровкина М., Тарасенко Ю., «Глобус в чемодане. Европа» - Ростов н\д: Феникс, 2015 г.
42. Широкова Г.А., «Школа общения для дошкольников». - Ростов н\д: Феникс, 2012 г.

III. Интернет-источники:

1. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края.
2. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края.
3. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ.
4. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования.
5. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр.
6. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://www.dop-obrazovanie.com/> сайт о дополнительном внешкольном образовании.

Критерии и показатели развития учащихся 5-6 лет
(адаптированная карта развития ребенка 5-6 лет составитель М.М. Безруких)

№ п/п	Социальное развитие
1	Ребенок спокойно идет на контакт со сверстниками и взрослыми
2	Общается со сверстниками, знает правила общения
3	Управляет своим поведением, знает, что можно и чего нельзя, не агрессивен, не драчлив
4	Умеет общаться с чужими людьми, тактичен
5	Хорошо адаптируется в новой обстановке, не меняет своего поведения, не становится возбужденным
6	Умеет различать отношение и настроение взрослых
7	Не избегает общения

№ п/п	Организация деятельности
1	Воспринимает инструкцию и по ней выполняет действия в соответствии с поставленной целью и задачами; ему не нужно несколько раз повторять инструкцию
2	Может планировать свою деятельность, не действует хаотично, методом проб и ошибок
3	Выполняет задание до конца, умеет оценить качество своей работы
4	Самостоятельно находит и исправляет ошибки в своей работе, не ждет конкретных указаний
5	Может сосредоточенно, не отвлекаясь, выполнять задание в течение 10-12 минут
6	Не торопится, не суетится, не требует постоянного внимания взрослых
7	При неудаче не сердится, принимает помощь взрослых, с подсказкой выполняет задание
8	Не отказывается от заданий («Я это не могу»)

№ п/п	Зрительно-пространственное восприятие
1	Дифференцирует различные фигуры, буквы, цифры, выделяя их характерные признаки
2	Классифицирует фигуры по форме, размерам, направлению штрихов и другим признакам
3	Различает расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над-под, на-за, перед-возле, сверху-снизу, справа-слева и т.п.)
4	Срисовывает простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление штрихов
5	Копирует буквы, цифры, соблюдая размерность и направление всех штрихов и элементов

6	Находит часть целой фигуры, конструирует фигуры из деталей по образцу (схеме)
7	Дорисовывает элементы, детали, части фигур по образцу

№ п/п	Общее развитие
1	Способен к систематизации и классификации (находит общие и отличительные признаки предметов, явлений, процессов)
2	Наблюдателен, анализирует простые причинно-следственные связи
3	Активно воспринимает любую новую информацию, задает вопросы
4	Понимает смысл и последовательность событий (на картинках, в простом рассказе, в быту)
5	Имеет элементарный запас сведений о себе, своей семье, быте, умеет ими пользоваться
6	Имеет элементарный запас сведений об окружающем мире, умеет ими пользоваться
7	Высказывает собственные элементарные суждения, делает простые логические выводы, может продолжить словесные рассуждения

№ п/п	Речевое развитие
1	Правильно произносит звуки родного языка
2	Может выделить звук в начале, середине и конце слова
3	Обладает словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать и ответить на вопрос
4	Правильно использует предлоги, приставки, союзы, строит предложения
5	Может самостоятельно рассказать сказку или составить рассказ по картинкам
6	В речи нет незаконченных предложений, не связанных между собой
7	Передает интонацией различные чувства, в речи нет нарушений темпа (запинок, растягиваний слов, пауз в середине слова)

№ п/п	Развитие движений и пространственная ориентация
1	Уверенно действует в быту (ест вилкой, ложкой, расстегивает, застегивает пуговицы, чистит зубы, одевается, раздевается, шнурует ботинки)
2	Ходит, бегает, прыгает, катается на велосипеде, на лыжах, коньках, плавает, играет в теннис, прыгает через прыгалку и т.п.
3	В сохранении равновесия движения координированы и ловки
4	Хорошо ориентируется в пространстве (способен выполнить движения руками, ногами, туловищем вперед, назад, вверх, вниз, направо, налево и т.п.)
5	Не испытывает затруднений при работе с конструктором, мозаикой, хорошо манипулирует мелкими деталями
6	Стремится научиться лепить, выпиливать, вязать и т.д.

7	Не испытывает затруднений при рисовании, выполнении графических движений (умеет чертить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать круг, треугольник, квадрат)
---	---

№ п/п	Личностное развитие
1	Осознает, как вести себя со сверстниками и как со взрослыми
2	Стремится установить и сохранить позитивные отношения со сверстниками и взрослыми в ходе общения
3	Может заниматься, учиться, а не только играть. Может работать самостоятельно, не нуждаясь в присутствии взрослого
4	Стремится к успеху в тех простых видах деятельности, которые выполняет, и способен достаточно объективно оценить результат
5	Может дифференцировать, «что такое хорошо и что такое плохо», оценивать свои поступки, но сама оценка во многом зависит от мнения взрослых
6	Проявляет активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых и т.п.
7	Стремится к личным достижениям («Я уже знаю, умею...»), самоутверждению, признанию

Высокий уровень – данная способность или качество ярко выражены и не вызывают сомнения;

Средний уровень – есть проблемы: поведение, качества и умения развиты, по вашему мнению, недостаточно;

Низкий уровень – поведение, качества, умения не характерны для ребенка или проявляются редко при определенных условиях.

Взаимодействие педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

7. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

8. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

9. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

10. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Тест П.Торренса на творческое мышление (адаптирован и стандартизирован Н.Б.Шумаковой, Е.И.Щеблановой, Н.П.Щербо в 1990 году).

Фигурные тесты состоят из двух эквивалентных форм, включающих по три задания. На выполнение каждого отводится по 10 минут.

Задание «Нарисуй картинку» предполагает использование тестовой фигуры (форма А – фигура напоминает каплю; форма В – фигура напоминает боб) как отправного пункта для создания картинка. Допускается дорисовывание фигуры, дополнение рисунка новыми деталями и т.д. ребёнок должен придумать название для выполненного рисунка.

Задание «Незавершённые фигуры» требует представить, на что могут быть похожи исходные незаконченные фигуры, и дорисовать их. Десять разных незавершённых фигур навязывают устойчивые образы, но при выполнении задания ребёнка нужно ориентировать на создание необычных, оригинальных изображений. Каждой законченной картинке ребёнок даёт название.

Задание «Повторяющиеся фигуры» сходно с предыдущим, но исходные фигуры все одинаковы. Основная трудность при выполнении состоит в преодолении тенденции к построению похожих изображений и выдвижении разнообразных идей.

Основными показателями креативности выступают:

- продуктивность (беглость, скорость) – отражает способность к порождению большого числа идей, выраженных словесно или в виде рисунков, и измеряется числом ответов, соответствующих требованиям задания;

- гибкость – характеризует способность выдвигать разнообразные идеи, переходить от одного аспекта проблемы к другому;

- оригинальность – предполагает способность к выдвижению новых необычных, неочевидных идей;
- разработанность (степень детализации ответов) - характеризует способность наилучшим способом воплотить идею, замысел.

**Диагностическая программа изучения
уровней воспитанности обучающихся (М.И. Шиловой)**

Показатели воспитанности	Признаки проявления разных уровней воспитанности			
	4 – высокий	3 – средний	2 – низкий	1 – очень низкий
Гуманность	Пресекает грубость, недобрые отношения к людям, заботится об окружающих	Заботится об окружающих, принимает участие в акциях добрых дел, но не пресекает грубость других	Помогает окружающим и товарищам по поручению педагога или коллектива	Недоброжелателен, груб
Любознательность	Осознает личную и общественную значимость знаний, хорошо учится, организует познавательную деятельность в Центре, объединении, охотно помогает товарищам	Осознает личную и общественную значимость знаний, учится в полную силу, участвует в познавательной деятельности, организуемой в Центре	Не осознает значение знаний, учится не в полную меру сил, участвует в познавательной деятельности, но лишь по поручению или под контролем	Учится плохо. Интерес к знаниям не проявляет
Трудолюбие	Осознает личную и общественную ценность труда, проявляет творчество в труде, организует общественно полезный труд (в Центре, кабинете и за пределами)	Осознает личную и общественную значимость труда, исполнитель в труде, принимает участие в трудовых акциях, организуемых в Центре и за его пределами	Трудится при наличии побуждений и контроля со стороны взрослых (родителей и педагогов), товарищей	Не любит трудиться, уклоняется от труда, несмотря на требования
Целеустремленность	Осознает, кем и каким хочет стать, стремится к знаниям в избранной профессии	Осознает, кем хочет стать, но упорства в обогащении знаниями в сфере избранной профессии не проявляет	Четко не представляет, кем хочет стать. В выборе профессии следует советам товарищей, рекомендациям семьи	Профессиональные намерения не определились, к дальнейшему обучению не готовится
Культурный уровень	Много читает. Охотно посещает культурные центры.	Любит читать. Посещает культурные центры.	Читает, посещает культурные центры. Иногда посещает музеи,	Не хочет читать художественную литературу, отказывается

	Проявляет интерес к музыке, живописи. Понимает искусство. Охотно делится своими знаниями с товарищами. Привлекает их к культурной жизни	Проявляет интерес к музыке, живописи. Но интересуется музыкой, литературой и др. видами искусства только для себя	выставки. Но все это делает по совету или настоянию старших, родителей	посещать культурные центры. Не проявляет интереса к культуре и искусству
Требовательность к себе, стремление к самосовершенствованию	Объективно оценивает свои познавательные возможности и черты характера, настойчиво работает над собой	Объективно оценивает свои познавательные возможности и черты характера, работает над собой недостаточно	Не самокритичен, самооценка завышена, работать над собой не умеет и нуждается в постоянной стимуляции со стороны педагогов и товарищей	Не самокритичен, не требователен к себе, отрицательно воспринимает объективные оценки своих учебных возможностей и черт характера

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности обучающихся детского объединения « _____ ».

№ п/п	Фамилия, имя	Любознательность	Трудолюбие	Гуманность	Целеустремленность	Требовательность к себе	Культурный уровень	Уровень воспитанности
1.								
2.								

При определении уровня воспитанности по каждому показателю необходимо пользоваться диагностической таблицей. Оценки записываются условными обозначениями.

Я – ярко проявляется (5 б.)

П – проявляется (4 б.)

Сп – слабо проявляется (3 б.)

Нп – не проявляется (2 б.)

Итоговая оценка выводится как среднеарифметическое (сумма баллов делится на 11).

5 – 4,5 – высокий уровень (в)

4,4 – 3,9 – хороший уровень (х)

3,8 – 2,9 – средний уровень (с)

2,8 – 2 – низкий уровень (н)

В детском объединении «_____» _____ обучающихся
_____ имеют высокий уровень воспитанности (в)
_____ имеют хороший уровень воспитанности (х)
_____ имеют средний уровень воспитанности (с)
_____ имеют низкий уровень воспитанности (н)

Выявление уровня ценностных ориентаций для обучающихся (М.И. Шилова)

№ п/п	Критерии оценки и показатели	Самооценка	Оценка родителей	Оценка ПДО	Итоговые оценки
1.	Интеллектуальный уровень: – эрудиция; – культура речи; – логика мышления (доказательность, аргументация); – самостоятельность.				
2.	Нравственная позиция:				
2.1.	Милосердие: – доброта и сострадание вообще; – доброта и сострадание к семье, близким, друзьям.				
2.2.	Ответственность: – долг перед родителями и старшими; – долг по отношению к обществу.				
2.3.	Справедливость: – равенство полов; – следование нормам внутреннего распорядка (правил); – следование закону.				
2.4.	Характер: – щедрость к слабым и больным; – умение прощать; – честность.				

Оценка результатов проводится по 5-балльной системе:

- 5 – это есть всегда
- 4 – часто
- 3 – редко
- 2 – никогда
- 1 – у меня другая позиция

Система сочетания самооценки с внешней оценкой позволяет ученику корректировать свои отношения с миром, управлять собой, заниматься самовоспитанием, чтобы достичь лучших результатов и успеха.

В итоге каждый ученик имеет 5 оценок. Сумма пяти оценок делится на 5. Средний балл определяет уровень воспитанности.

- 5 – 4,5 балла – высокий уровень воспитанности
- 4,4 – 3,9 балла – хороший уровень воспитанности
- 3,8 – 2,9 балла – средний уровень воспитанности
- 2,8 – 2 балла – низкий уровень воспитанности

Сводный лист данных изучения уровни воспитанности обучающихся детского объединения « _____ ».

№ п/п	Фамилия, имя	Интеллектуальный уровень	Милосердие	Ответственность	Справедливость	Характер	Средний балл	Уровень воспитанности
1.								
2.								

Методика «Мой друг»

Диагностическая направленность: изучение представлений о сверстнике (его социальных и личностных качествах), степень дифференцированности и эмоциональное отношение к сверстнику.

Инструкция : «Нарисуй своего друга, каким ты его представляешь». Затем предложите лист белой бумаги и цветные

карандаши. После окончания рисования ребенку задайте вопросы: «Кто он? Какой он? Чем он тебе нравится? Почему он твой друг?».

Ответы фиксируйте.

Проанализируйте рисунок и результаты беседы:

Критериями анализа:

- 1) образный компонент портрета друга (по рисунку),
- 2) вербальный компонент образа друга (по результатам беседы).

Критериями оценки:

- 1) эмоциональное отношение к сверстнику,
- 2) степень дифференцированности образа сверстника. Рисунок анализируйте по следующим параметрам:

цвет,

размер,

прорисовка,

наличие себя рядом,

отношение через изображение,

пол друга.

Беседу анализируйте по следующим параметрам:

наличие в описании сверстника особенностей внешности,

наличие в описании сверстника личностных качеств,

наличие в описании сверстника умений и способностей,

наличие в описании сверстника отношения к себе.

Обработка результатов

Высокий уровень сформированности образа сверстника:

положительное эмоциональное отношение, высокоструктурированный образ друга (не менее 5–6 содержательных характеристик сверстника, с использованием разных категорий (внешность, умения, личностные характеристики)).

Средний уровень сформированности образа сверстника:

амбивалентное эмоциональное отношение к сверстникам, средний уровень структурированности образа сверстника (не мене 3–4 характеристик друга).

Низкий уровень сформированности образа сверстника :

амбивалентное или отрицательное отношение к сверстнику, слабая структурированности образа (1–2 характеристики – «хороший друг», «нравится» и т. д.).

Примерный индивидуальный учебный план

1 ФИО учащегося _____

2 Возраст _____

3 Программа, год обучения _____

4 Основания для обучения по ИУП _____

Тема	Всего часов	Аудиторные	Из них		Самостоятельная работа (внеаудиторная)
			Теория	Практика	

Всего часов по программе _____

**Календарный учебный график
«Веселый счет»
1 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие.	1	
2.		Один, много.	1	
3.		Ориентировка в пространстве: правый, левый.	1	
4.		Число и цифра 0. Повторение.	1	
5.		Геометрические фигуры круг, овал.	1	
6.		Число и цифра 1. Повторение.	1	
7.		Понятия: узкий, широкий.	1	
8.		Число и цифра 2. Повторение.	1	
9.		Понятия: высокий, низкий.	1	
10		Математические знаки: +, -, =.	1	
11		Число и цифра 3. Повторение.	1	
12		Задача. Решение задач.	1	
13		Понятия: длинный, короткий.	1	
14		Сравнение чисел 2 и 3.	1	
15		Геометрическая фигура треугольник.	1	
16		Цифры и числа 1,2,3.	1	
17		Понятия: больше, меньше.	1	
18		Математические знаки: больше, меньше, равно.	1	
19		Постановка знаков: больше, меньше, равно.	1	
20		Сравнение предметов.	1	
21		Число и цифра 4. Повторение.	1	
22		Сравнение чисел 3 и 4.	1	
23		Геометрическая фигура квадрат.	1	

24	Число и цифра 5. Повторение.	1	
25	Ориентировка во времени: части суток.	1	
26	Число и цифра 6.	1	
27	Понятия: наверху, слева, справа, внизу.	1	
28	Геометрическая фигура прямоугольник.	1	
29	Цифра, число, количество.	1	
30	Решение задач.	1	
31	Число и цифра 6.	1	
32	Геометрические фигуры.	1	
33	Число и цифра 7.	1	
34	Графический диктант.	1	
35	Понятие карта.	1	
36	Число и цифра 8.	1	
37	Ориентировка во времени: дни недели.	1	
38	Решение задач.	1	
39	Деление фигуры на две равные части.	1	
40	Геометрическая фигура трапеция.	1	
41	Число и цифра 9.	1	
42	Соседние числа.	1	
43	Ориентировка во времени: времена года.	1	
44	Ориентировка в пространстве: влево, вправо.	1	
45	Геометрические фигуры.	1	
46	Состав числа 9.	1	
47	Число и цифра 10.	1	
48	Геометрические тела шар, куб.	1	
49	Геометрические тела цилиндр, конус.	1	
50	Число и цифра 10.	1	

51		Сравнение натуральных чисел первого десятка.	1	
52		Количество и счет, сравнение чисел.	1	
53		Геометрические тела.	1	
54		Цифры до 10. Соседние числа.	1	
55		Измерение длины с помощью условной мерки.	1	
56		Сравнение предметов по величине.	1	
57		Ориентировка во времени: месяцы года.	1	
58		Прямой и обратный счет. Порядковый счет.	1	
59		Графический диктант.	1	
60		Геометрические тела и фигуры.	1	
61		Составление картинок с помощью геометрических фигур.	1	
62		Ориентировка во времени: часы.	1	
63		Ориентировка во времени.	1	
64		Определение расположение предметов.	1	
65		Дни недели.	1	
66		Ориентировка в тетради.	1	
67		Месяцы	1	
68		Геометрические тела и фигуры.	1	
69		Пространственные направления от себя.	1	
70		Время. Определение времени по часам.	1	
71		Геометрические тела и фигуры.	1	
72		Итоговое занятие.	1	

Итого: 72 часа

**Календарный учебный график
«Веселый счет»
2 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие.	1	
2.		Цифры до 10.	1	
3.		Цифры до 10.	1	
4.		Прямой и обратный счет.	1	
5.		Состав числа первого десятка.	1	
6.		Геометрические фигуры.	1	
7.		Математические знаки.	1	
8.		Решение задач. Сравнение чисел.	1	
9.		Знакомство с образованием второго десятка.	1	
10.		Однозначные и двузначные числа. Число 11.	1	
11.		Знакомство с римскими цифрами.	1	
12.		Римские цифры. Логические задачи.	1	
13.		Знакомство с понятиями точка, линия.	1	
14.		Формы линий: прямые, кривые, ломанные, замкнутые.	1	
15.		Число 12. Решение примеров.	1	
16.		Единица измерения длины. Линейка.	1	
17.		Учить с помощью линейки изображать линии.	1	
18.		Учить узнавать и называть линии.	1	
19.		Решение примеров. Ориентировка на листе бумаги.	1	
20.		Знакомство с понятиями отрезок, луч.	1	
21.		Число 13. Соседи чисел.	1	
22.		Решение примеров. Логические задачи.	1	
23.		Сравнение геометрических фигур и геометрических тел.	1	
24.		Логические задачи.	1	
25.		Число 14. Решение примеров.	1	
26.		Отрезок. С помощью линейки чертить отрезки.	1	
27.		Решение примеров. Логические задачи.	1	
28.		Геометрические фигуры.	1	
29.		Решение примеров. Логические задачи.	1	
30.		Число 15. Решение примеров и задач.	1	
31.		Развитие логического мышления.	1	

		Задачи.		
32.		Составить многоугольники с помощью ломанных линий.	1	
33.		Число 16. Десятки и единицы.	1	
34.		Углы. Вершина и стороны угла.	1	
35.		Прямой, острый и тупой угол.	1	
36.		Ориентировка в пространстве. Графические навыки.	1	
37.		Число 17. Сравнение чисел.	1	
38.		Деление предметов на равные части. Графический диктант.	1	
39.		Решение примеров. Логические задачи.	1	
40.		Геометрические фигуры. Углы, вершины, стороны.		
41.		Число 18. Решение примеров.	1	
42.		Сравнение отрезков. Графические навыки.	1	
43.		Решение примеров и задач.	1	
44.		Логические задачи. Графические навыки	1	
45.		Число 19. Порядковый номер.	1	
46.		Единицы измерения времени. Часы.	1	
47.		Единицы измерения времени. Логические задачи.	1	
48.		Единица измерения- литр.	1	
49.		Закрепление различных видов счета.	1	
50.		Число 20. Решение примеров и задач.	1	
51.		Единица измерения- литр.	1	
52.		Четные и нечетные числа. Различные виды счета.	1	
53.		Единицы измерения массы.	1	
54.		Решение примеров и задач.	1	
55.		Календари. Решение и запись примеров.	1	
56.		Счет десятками. Решение примеров и задач.	1	
57.		Единицы измерения массы.	1	
58.		Знакомство с денежными знаками.	1	
59.		Цифры до 100. Счет десятками.	1	
60.		Решение примеров. Логические задачи.	1	
61.		Геометрические тела.	1	
62.		Запись примеров. Ориентировка на листе бумаги.		
63.		Форма предметов. Логические задачи.	1	
64.		Счет по осязанию. Логические задачи.	1	
65.		Счет воспринимаемые на слух. Решение примеров.	1	
66.		Римские цифры. Порядковый счет.	1	

67.		Воспроизведение заданное количество движений.	1	
68.		Образование чисел с помощью десятков и единиц.	1	
69.		Цифры до 100.	1	
70.		Состав чисел.	1	
71.		Решение задач.	1	
72.		Итоговое занятие.	1	

Итого: 72 часа

Приложение №8

Календарный учебный график 1 год обучения «Развитие речи»

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Знакомство детей. Инструктаж по ТБ и ПБ. Проведение диагностики.	1	
2.		Знакомство с волшебными словами: слова - выражения просьбы, благодарности, извинения и т.д. Дидактическая игра.	1	
3.		«В мире звуков: гласные звуки». Знакомство со звуком и буквой «А». Стихотворения на тему. Формируем навыки письма.	1	
4.		Звук и буква «У». Работа над скороговорками и стихотворением по теме. Формируем навыки	1	

		письма.		
5.		Что такое текст, из чего состоит. Работа над сказкой «Заяц-хвостун».	1	
6.		Знакомство с буквой и звуком «О». Работа над скороговорками и стихотворением. Формируем навыки письма.	1	
7.		Времена года: «Осень». Загадки и стихи про осень.	1	
8.		Знакомство со звуком [м], [м'], буквой М. Работа над скороговорками и стихотворением на букву М. Формируем навыки письма.	1	
9.		Знакомство со звуком [с], [с'] ,буквой С. Скороговорки и стихотворение на букву С. Работа над сказкой «Гуси-лебеди» .	1	
10.		Работа над сказкой «Лиса и кувшин». Слушаем, пересказываем.	1	
11.		Знакомство со звуком [х], [х'], буква Х. Работа над скороговорками. Стихотворение про букву Х. Формируем навыки письма.	1	
12.		«Овощи и фрукты». Работа над Скороговорками. Графические упражнения. Читаем и пересказываем сказку «Вершки и корешки».	1	
13.		Знакомство со звуком [р], [р'], буквой Р. Работа над скороговорками и стихотворением. Формируем навыки письма. Игра «Что растет в саду и огороде?».	1	
14.		Работа над сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Слушаем, пересказываем.	1	
15.		Знакомство со звуком [ш], и буквой Ш. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву Ш. Формируем навыки письма.	1	
16.		Знакомство со звуком [ы] и буквой Ы. Формируем навыки письма.	1	
17.		Звуки [л], [л'] буква Л. «Посуда. Продукты питания». Работа над стихотворением. Формируем навыки письма.	1	
18.		«Время суток, дни недели». Формируем навыки штриховки. Знакомство со звуком [н], [н'] , буквой Н.	1	
19.		Закрепление пройденного материала: звуки и буквы: «Л», «М», «Н», «Р».	1	
20.		Знакомство со звуком [к], [к'] и буквой К. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
21.		Работа над сказкой: «Царевна-лягушка».	1	
22.		Знакомство со звуком [т], [т'], буквой Т. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
23.		«Транспорт».(Воздушный, водный, наземный.)	1	
24.		Знакомство со звуком и буквой И. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	

25.		Знакомство со звуком [з] [з'], буквой З. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
26.		Работа над сказкой: «Золотая рыбка». Пересказ Афанасьева.	1	
27.		Закрепление пройденного материала: звуки и буквы: А, У, О, Ы, И.	1	
28.		Знакомство над звуком [п], [п'] и буквой П. Стихотворение на букву П. «Разнообразие птиц. Слушаем голоса птиц.».	1	
29.		Знакомство со звуком [й] и буквой Й. Работа над скороговорками. Формируем навыки письма.	1	
30.		Закрепление пройденного материала.	1	
31.		Промежуточная диагностика.	1	
32.		Время года: «Зима». «Зимние развлечения». Рисунки по теме.	1	
33.		Знакомство со звуком [г], [г'], буквой Г. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
34.		Работа над сказкой «Гадкий утенок». Г.Х. Андерсена.	1	
35.		Знакомство со звуком [в], [в'], буквой В. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву В. Формируем навыки письма.	1	
36.		Знакомство со звуком [д], [д'] и буква Д. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма .	1	
37.		Знакомство со звуком [б], [б'], и буквой Б. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
38.		Закрепление материала по теме «Транспорт» - машины специального назначения». Загадки и рисунок по теме.	1	
39.		Работаем над рассказом «Заплата» Н. Носова.	1	
40.		Знакомство со звуками [ж] и буква Ж. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
41.		«Животные: домашние и дикие». Графические упражнения.	1	
42.		Буква Е. Работа над Скороговорками. Стихотворения на букву. Формируем навыки письма.	1	
43.		«Одежда: обувь». Учимся описывать - как одеты мальчики и девочки.	1	
44.		Мягкий знак. Работа над стихотворением. Формируем навыки письма.	1	
45.		«Моя семья.» Повторение буквы мягкий знак.	1	
46.		Буква Я. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву. Формируем навыки письма.	1	
47.		Буква Ю. Работа над стихотворением на букву. Формируем навыки письма.	1	

48.	Буква Ё. Работа над стихотворением.	1	
49.	Знакомство со звуком [ч] и буквой Ч. Стихотворение на букву Ч. Формируем навыки письма. «Какие бывают часы?»	1	
50.	«Дом. Квартира. Мебель». Учимся описывать обстановку в классе.	1	
51.	Звук [э] и буква Э. работа над стихотворением на букву Э. Формируем навыки письма.	1	
52.	Закрепление пройденного материала буквы : Я, Ю, Е, Ё.	1	
53.	Знакомство со звуком [ц] и буква Ц. Скороговорки. Работа над стихотворением на букву Ц. Формируем навыки письма.	1	
54.	Повторение темы: «Животные дикие и домашние». Животные жарких и холодных стран.	1	
55.	Работа над рассказом: «Зелёный пруд». В. Бианки.	1	
56.	Времена года: «Весна.» Описание картинки, как меняется природа весной. Стихотворение на тему.	1	
57.	Звук [щ] и буква Щ. Работа над скороговорками. Стихотворение на букву Щ. Формируем навыки письма.	1	
58.	Работаем над сказкой «Живая шляпа» Н. Носова.	1	
59.	Знакомство со звуком [ф], [ф'], буквой Ф. Работа над скороговорками и стихотворением на букву Ф. Формируем навыки письма.	1	
60.	Твердый знак. Стихи о букве. Формируем навыки письма.	1	
61.	9 мая. Праздник Победы. Работаем над стихотворением на тему.	1	
62.	Работаем над рассказом К. Паустовского. «Похождение жука –носорога».	1	
63.	Насекомые: рождение бабочки. Игра «Отгадай насекомое».	1	
64.	Работаем над сказкой «Цветик - семицветик» В.Катаева.	1	
65.	«Обитатели морей и океанов». Графические упражнения.	1	
66.	«Явления природы». Дидактическая игра.	1	
67.	Откуда хлеб пришел? Беседа о хлебе.	1	
68.	Учимся делить слова на слоги. Дидактическая игра.	1	
69.	Работа над сказкой: «Так сойдет!» Т. Папорова.	1	
70.	Времена года: «Лето.» Летние виды спорта. Стихотворение на тему.	1	
71.	Закрепление пройденного материала.	1	
72.	Подведение итогов. Итоговая диагностика.	1	

Итого: 72

Приложение №8

Календарный учебный график
2 год обучения «Развитие речи»

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ и ПБ. Диагностирование. Правила дорожного движения. Дидактическая игра.	1	
2.		Вспоминаем волшебные слова. Что такое речь. Речь и ее виды. Устная и письменная речь.	1	
3.		Предложения. Строим схемы предложения. графические навыки.	1	
4.		Упражнения на развитие словарного запаса. Описание своих домашних питомцев. Составление рассказа по картинке.	1	
5.		Предложение и интонация. Виды предложения.	1	
6.		Слог. Звуки в слове. Деления слов на слоги. Ударение в словах. Стихотворение на тему. Работа над скороговорками.	1	
7.		Гласные звуки. Работа над сказкой «Гиена и черепаха.»	1	
8.		Звуки в слове. Гласные звуки. «Алфавит».	1	
9.		Звук [а] буква А. Работа над скороговорками.	1	
10.		Работаем над сказкой «Гуси - лебеди». Штриховка и прорисовка орнаментов. Чистоговорки.	1	
11.		Звук [у] буква У. Скороговорки.	1	
12.		Чтение и пересказ сказки «Гадкий утенок».	1	
13.		Звук [о] буква О. Скороговорки. Слова противоположные по смыслу.	1	
14.		«Осень». Стихотворение про Осень. Кроссворд.	1	

15.		Звук [и] буква И. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
16.		«Домашние животные». Кроссворд на тему.	1	
17.		Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.	1	
18.		«Дикие животные». Кроссворд на тему.	1	
19.		Звуки [м], [м'] буква М. Скороговорки. Звуковые схемы слов. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
20.		«Дни недели». Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
21.		Звуки [с], [с'] буква С. Скороговорки. Звуковые схемы. Штриховка и прорисовка орнаментов. Чистоговорки.	1	
22.		Звуки [х], [х'] буква Х. Скороговорки. Звуковые схемы. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
23.		Звуки [р], [р'] буква Р. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов. Рифма. Дидактическая игра.	1	
24.		Закрепление пройденного материала: звуки и буквы: «М», «С», «Х», «Р». Чтение Букваря.	1	
25.		Звук [ш] и буква Ш. Работа над скороговорками. Штриховка и прорисовка орнаментов. Работа над скороговорками.	1	
26.		Звук [ы] и буква Ы. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
27.		Времена года, 12 месяцев. Кроссворд на тему.	1	
28.		«Зима» и «Зимние виды спорта». Стихотворение о зиме. Кроссворд.	1	
29.		Закрепление пройденного.	1	
30.		Промежуточная диагностика.	1	
31.		Звуки [л], [л'] буква Л. Звуковые схемы слов. Заглавная буква в предложениях. Чтение Букваря.	1	
32.		Рассказ К. Ушинского «Лиса Патрикеевна». Читаем, пересказываем и выполняем задания.	1	
33.		Звуки [н], [н'] буква Н. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
34.		«Насекомые». Кроссворд на тему. Чтение Букваря.	1	
35.		Звуки [к], [к'] буква К. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов. Чтение Букваря.	1	
36.		Читаем, учимся пересказывать рассказ К. Ушинского «Чужое яичко».	1	
37.		Звуки [т], [т'] буква Т. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов. Чтение Букваря.	1	
38.		«Транспорт». Загадки, стихи, кроссворд на тему.	1	
39.		Звуки [п], [п'] буква П. Скороговорки.	1	

		Штриховка и прорисовка орнаментов.		
40.		«Природные явления». Кроссворд на тему. Чтение Букваря.	1	
41.		Звуки [з], [з'] буква З. Читалочка. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
42.		«Подводный мир». Кроссворд на тему. Чтение Букваря.	1	
43.		Звуки [й] буква Й. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов. Чтение букваря.	1	
44.		Звуки [г], [г'] буква Г. Скороговорки. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
45.		«Грибы». Загадки, скороговорки на тему. Чтение Букваря.	1	
46.		Звуки [в], [в'] буква В. Штриховка и прорисовка орнаментов. «Весна». Стихотворение на тему.	1	
47.		Повторение пройденных согласных букв. Чтение Букваря.	1	
48.		Звуки [д], [д'] буква Д. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
49.		Какие бывают дома. Читалочка.	1	
50.		«Деревья». Изучаем строение дерева. Кроссворд на тему. Чтение Букваря.	1	
51.		Звуки [б], [б'] буква Б. Штриховка и прорисовка орнаментов. Скороговорки.	1	
52.		Звук [ж] буква Ж. Штриховка и прорисовка орнаментов. Скороговорки.	1	
53.		Повторение темы: домашние и дикие животные. Дидактическая игра. Чтение Букваря.	1	
54.		Буква Е. Готовим руку к письму: графические упражнения. Читалочка.	1	
55.		Мягкий знак. Стихотворение по теме.	1	
56.		Закрепление темы мягкий знак. Графические упражнения. Чтение Букваря.	1	
57.		Звук я, буква Я. Стихотворение о букве, загадки.	1	
58.		Звук ю, буква Ю. Стихотворение, загадки. Чтение Букваря.	1	
59.		Буква Ё. Готовим руку к письму: графические упражнения.	1	
60.		Закрепление букв, которые дают два звука. Я, Ю, Ё. Чтение Букваря.	1	
61.		Звук [ч] буква Ч. «Какие бывают часы?».	1	
62.		Чудо деревья. Читалочка.	1	
63.		Работа над текстом: «Лягушонок». М. Пришвина. Чтение Букваря.	1	
64.		Звук [э] и буква Э. Штриховка и прорисовка орнаментов.	1	
65.		Звук [ц] и буква Ц. Штриховка и прорисовка	1	

		орнаментов. «Цветы». Кроссворд.		
66.		Звуки [ф], [ф'] буква Ф. Штриховка и прорисовка орнаментов. Чтение Букваря.	1	
67.		«9 мая. День Победы.» Беседы на тему. Стихи о войне.	1	
68.		Звук [щ], буква Щ. Штриховка и прорисовка орнаментов. Работа над скороговорками.	1	
69.		Твердый знак. Стихотворение о букве. Чтение Букваря.	1	
70.		Скоро в школу. Чтение пословиц о школе. Поговорки. «Лето». «Летние виды спорта.»	1	
71.		Повторение пройденного. В стране звуков и букв. Дидактическая игра.	1	
72.		Подведение итогов. Итоговая диагностика.	1	

Итого: 72

Приложение №8

Календарный учебный график

«АВС»

1 год обучения

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие. Техника безопасности. Разучивание вопроса: «What is your name?» и ответа: «My name is...»	1	
2.		Драматизация диалогов «Как тебя зовут?», «What is your name?»	1	
3.		Разучивание стихотворения «Good morning».	1	
4.		Отработка приветствий в веселых договорках.	1	
5.		Разучивание стихотворений «Good afternoon», «Good evening», «Good night».		
6.		Отработка выражений: «Good morning», «Good afternoon», «Good evening», «Good night», «Good bye».	1	
7.		Игра «Дай верный ответ».	1	
8.		Закрепление названия разных частей суток и разных приветствий.	1	
9.		Введение новой лексики по теме «Мои любимцы». «My pets». Разучивание стихов о животных.	1	
10.		Отработка названий животных.	1	
11.		Договорки с животными.	1	
12.		Отработка лексики по теме «Мои любимцы». «My pets».	1	
13.		Закрепление лексики о животных.	1	
14.		Раскраски и договорки о животных и их детенышах «Малыши».	1	

15.		Закрепляем лексику о детенышах животных.	1	
16.		Мое любимое животное в зоопарке.	1	
17.		Введение лексики по теме «Моя семья». «My family».	1	
18.		Отработка лексики по теме «Моя семья». «My family».	1	
19.		Отработка лексики: бабушка, дедушка, внук, внучка, мальчик, девочка.	1	
20.		Разучивание рифмовок о семье.	1	
21.		Игра «Дай верный ответ».	1	
22.		Закрепление темы «Моя семья». «My family».	1	
23.		Знакомство с новым лексическим материалом по теме «Веселые цвета». «Colours».	1	
24.		Разучивание рифмовок про веселые цвета.	1	
25.		Закрепляем цвета: «White, black, green, orange».	1	
26.		Разучиваем стихи про светофор.	1	
27.		Творческое задание «Светофор».	1	
28.		Работаем с раскрасками о цветах.	1	
29.		Разучивание рифмовки «Выбираем карандаш».		
30.		Закрепление лексики по теме «Веселые цвета». «Colours».	1	
31.		Введение лексики по теме: «Веселый счет». «Count 1-10». Разучиваем рифмовки про цифры в стихах.	1	
32.		Закрепляем цифры, работаем с раскрасками о цифрах.	1	
33.		Знакомимся с фразой: «Сколько тебе лет?».	1	
34.		Отрабатываем фразы: «Я мальчик/девочка», «Меня зовут...», «Мне... лет».	1	
35.		Обобщающее повторение.	1	
36.		Итоговое занятие.	1	

Итого: 36 часов

**Календарный учебный график
«АВС»
2 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие. Техника безопасности. Тема «Приветствие». Представление себя. Драматизация диалогов «Как тебя зовут?», «What is your name?»	1	
2.		Повторяем песенку «Как тебя зовут?». «What is your name?». Отрабатываем названия всех приветствий.	1	
3.		Введение лексического материала по теме «Мой дом». «My house».	1	
4.		Разучивание стихов и рифмовок по теме «Мой дом». «My house».	1	
5.		Разучивание рифмовки «Квартира».	1	
6.		Работа с раскрасками по теме «Мой дом». «My house».	1	
7.		Игра «Правильно закончи рифмовку».	1	
8.		Разучивание стихотворения «Домашние дела».	1	
9.		Творческое задание «Мой дом». «My house».	1	
10.		Закрепление лексики по теме «Мой дом». «My house».	1	
11.		Введение лексического материала по теме «Еда». «Food».	1	
12.		Отработка лексики по теме «Еда». «Food».	1	
13.		Введение и отработка названия овощей.	1	
14.		Введение и отработка названия фруктов.	1	
15.		Разучивание рифмовок по теме «Еда». «Food».	1	
16.		Работа с раскрасками по теме «Еда». «Food».	1	
17.		Введение лексики по теме: «Части тела». «Parts of our body».	1	
18.		Разучивание рифмовок по теме: «Части тела». «Parts of our body».	1	
19.		Отработка лексики по теме в стихах. Игры.	1	
20.		Работаем с раскрасками по теме: «Части тела». «Parts of our body».	1	
21.		Творческие задания по теме, стихи, песни.	1	

22.		Закрепление лексики по теме: «Части тела». «Parts of our body».	1	
23.		Введение лексического материала по теме: «Веселый счет». «Count 10-20».	1	
24.		Отработка лексики по теме: «Веселый счет». «Count 10-20».	1	
25.		Закрепление счета от 10 до 20.	1	
26.		Работаем с раскрасками по цифрам.	1	
27.		Введение лексического материала по теме: «Времена года». «Seasons».	1	
28.		Разучивание рифмовок по теме: «Времена года». «Seasons».	1	
29.		Отработка лексики по теме в играх и стихах. Творческие задания по теме: «Времена года». «Seasons».	1	
30.		Закрепление лексики по теме: «Времена года». «Seasons».	1	
31.		Введение лексики по теме: «Одежда». «Clothes».	1	
32.		Разучивание рифмовок по теме: «Одежда». «Clothes».	1	
33.		Отработка лексики по теме в играх и стихах. Работа с раскрасками по теме: «Одежда». «Clothes».	1	
34.		Закрепление лексики по теме: «Одежда». «Clothes».	1	
35.		Обобщающее повторение.	1	
36.		Итоговое занятие.	1	

Итого: 36 часов

Приложение №8

Календарный учебный график «Движение и музыка» 1 год обучения

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие. Инструктаж. Игра на знакомство «Снежный ком».	1	
2.		Знакомство с повадками и голосами животных, птиц, насекомых.	1	
3.		Дети имитируют голоса животных. Выражение явлений природы (гром, дождь, движение автомобиля и т.д.)	1	
4.		Подготовка к празднику «День учителя». Разучивание стихотворений.	1	
5.		Дети знакомятся с выражением эмоциональных состояний посредством движения и музыки.	1	

6.	Дети учатся различать эмоциональные состояния и давать определение-оценку (громко – тихо, медленно-быстро, твёрдо - мягко и т.д.).	1	
7.	Подготовка ко Дню Матери. Разучивание материала к празднику.	1	
8.	Подготовка к Новому году. Постановка сказки.	1	
9.	Подготовка к Новому году. Постановка сказки.	1	
10	Понятие о чувстве ритма. Речевые игры с детьми, которые способствуют ритмическому ощущению речи и музыки (с хлопками).	1	
11	Коллективные традиционные русские народные музыкальные игры и хороводы, требующие ритмических и синхронных движений.	1	
12	Развитие координации, ориентации в пространстве, динамики, внимания, запоминания комбинаций и т.д.	1	
13	Игры на развитие чувства ритма: «Шумит оркестр», «Белеет парус одинокий», «Крутится, вертится шар голубой».	1	
14	Игры на развитие координации и чувства ритма: «Ритмичное эхо», «Тили-тили-бом».	1	
15	Игры: «Мы в автобусе сидим», «Шёл по Греции медведь».	1	
16	Игры: «Музыкальные топотушки», «Сыграй, как я».	1	
17	Подготовка к празднику «8 МАРТА». Разучивание песни, стихотворений.	1	
18	Изучение основных элементов и движений в танце.	1	
19	Простейшие элементы бытовых народных танцев предлагаются для повторения за педагогом под музыку. Простой ритмичный шаг, притопы, прихлопы, кружения, приседания.	1	
20	Музыкальные игры: «Цепи», «Цветочки»	1	
21	Музыкальные игры: «Резиночка», «Кто внимательней».	1	
22	Основа логики действия. Сущность логики. Знакомство с логическими действиями и правилами логики.	1	
23	Игры на развитие логики «Третий лишний», «Орехи», «Найди отличия»	1	
24	Этюд. Знакомство с этюдной работой. Разбор этюдов. Этюд на «оправданное молчание».	1	
25	Монолог. Этюд «Я - предмет».		
26	Разыгрывание этюдов с игрушками и	1	

		масками, участвуя в ролевом диалоге и передавая состояния героев и отражая характер музыки.		
27		Предлагаемые обстоятельства. Основные понятия. Разбор. Упражнения. Задания с предлагаемыми обстоятельствами.	1	
28		Подготовка к ближайшему празднику. Разучивание стихотворений, песен, танцевальных движений в соответствии со сценарием.	1	
29		Знакомство с 4 важными элементами актерской игры. Упражнения на развитие артистической смелости. Игра «Покажи-запомни», «толстый, тонкий».	1	
30		Упражнения на освобождение мышц. Упражнения на внешнюю характерность «Сдержи эмоции», «готовность».	1	
31		Игры, упражнения на развитие актерского внимания «Хлопок», «Свеча».	1	
32		Игры, упражнения на развитие зрительной памяти «Сколько предметов?», «Ассоциация»	1	
33		Упражнение на развитие зрительной памяти «Фигуры»	1	
34		Изучение артистической этики. Способы применения.	1	
35		Упражнения на достижение эмоционального раскрепощения, открытости. Упражнения на «общение» и «взаимодействие».	1	
36		Упражнения и игры на умение работать на сценической площадке в коллективе «Друг за друга», «Перекрикни».	1	

Итого: 36 часов

Приложение №8

**Календарный учебный график
«Движение и музыка»
2 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие. Инструктаж.	1	
2.		Понятие о координации. Объекты внимания. Управление вниманием.	1	
3.		Упражнения на координацию «Парус».	1	
4.		Упражнения «Скульптура», «Рисунок».	1	
5.		Упражнения «Крокодил»	1	
6.		Прослушивание детских песен. Разбор	1	
7.		Игра «Изобрази песни»		

8.	Пластика в пространстве. Упражнения.	1	
9.	Мышцы и их развитие.	1	
10	Упражнения на развитие мышц плечевого пояса и рук.	1	
11	Упражнения на развитие мышц ног, туловища и опорно-двигательного аппарата.	1	
12	Знакомство с позициями рук и ног в хореографии	1	
13	Знакомство с хороводом	1	
14	Знакомство с хореографическими рисунками	1	
15	Изучение с элементами народного танца, позицией ног	1	
16	Изучение с элементами народного танца, позицией ног	1	
17	Изучение с элементами народного танца, позицией корпуса, рук	1	
18	Изучение с элементами народного танца, позицией корпуса, рук		
19	Изучение с простым, переменным, пружинящим, скользящим и приставным шагом.	1	
20	Упражнения: притопы, припадания, подскоки.	1	
21	Изучение элементов современного танца, позицией ног	1	
22	Изучение элементов современного танца, позицией рук, корпуса	1	
23	Изучение элементов современного танца, позицией ног, корпуса	1	
24	Хореографический этюд	1	
25	Понятие о театральном искусстве	1	
26	Упражнения «Зеркало», «Ширма превращений»	1	
27	Элементы воплощения. Упражнения на развитие воображения.		
28	Этюд. Понятие о этюдах, миниатюрах.	1	
29	Этюды на перевоплощение.	1	
30	Этюд «Я - предмет».	1	
31	Постановка сценки.	1	
32	Постановка миниатюры.	1	
33	Этюд «Моя профессия»	1	
34	Подготовка к празднику.		
35	Подготовка к празднику	1	

36		Упражнения на достижение эмоционального раскрепощения.	1	
----	--	--	---	--

Итого: 36 часов

Приложение №8

**Календарный учебный график
«Радужка»
1 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Вводное занятие. ТБ на занятиях. Тема по выбору.	1	
2.		«Чему я научусь». Знакомство с материалами и инструментами для творчества. Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.	1	
3.		Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка (красивое расположение, украшение декоративными элементами).	1	Акварель, бумага, кисти, банка для воды
4.		«Осень». Печать листьями; техника «по-сырому».	1	Акварель, бумага, кисти, банка для воды, салфетка
5.		Лепка. « Червячок на яблоке».	1	Пластилин, дощечка.
6.		Создание красивой композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста. Печать осенними листьями.	1	акварельные краски, кисти, листья, салфетка, палитра
7.		«Компот из фруктов».	1	Шаблон банки, карандаши, мелки.
8.		«Медвежонок».	1	Акварель, палитра, кисти, кусочки поролоновой губки
9.		Создание простых графических сюжетов по	1	Бумага, краски

		мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных		
10.		«Кленовый лист». Конструктивное рисование	1	Акварель. Цветные мелки.
11.		Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей.	1	Бумага, карандаши, гуашь, кисти
12.		Выполнение произвольной картинки на тему «Природа» в технике «Рисование пальчиками».	1	Акварель, бумага, салфетка
13.		Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.	1	
14.		Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым. Украшать их нетрадиционным материалом.	1	
15.		Познакомить детей с творчеством художников-анималистов, учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать	1	.
16.		Оригами. Техника и приемы работы по схеме.	1	Бумага.
17.		Кляксография: показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. «Волшебные превращения»	1	
18.		«Снежинка». Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. Вырезание снежинки из бумаги.	1	Бумага, карандаш, ножницы
19.		Нетрадиционная техника+краски. «Салют»	1	Картон, краски, бумага, блески, клей...
20.		Лепка птиц. Раскатывание основных форм композиции. Проработка деталей.	1	
21.		Изображение рыбок из геометрических элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	1	
22.		Материал и тема по выбору ребенка.	1	

23.		Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.	1	
24.		Сказочная жар-птица. Рисование + аппликация.	1	
25.		«В гостях у сказки».	.1	
26.		Аппликация из фантиков. Тема по выбору. («Город»», На далекой планете»)	1.	Картон цветной, фантики, ножницы, клей
27.		Рисование на мокрой бумаге.	1	Фольга
28.		Лепка. Улитка.	1	Пластилин.
29.		Создание элементов аппликации на тему «Букет». Оформление индивидуальной композиции. Составление коллективной композиции из индивидуальных работ.	1	Акварель. Гуашь
30.		Создание индивидуальной объемной композиции на картоне +украшение. «Цветок.	1	Картон, цв. Бумага, ножницы, клей
31.		«Моя улица», «Мой город». Обучение основам рисования карандашом. Эскиз. Набросок. Усиление цвета или его затемнение.	1	
32.		Лепка животного. Раскатывание основных форм композиции. Оформление. Упражнение по развитию глазомера.	1	Пластилин
33.		Учимся рисовать деревья, дом. (Знакомство с пейзажем).	1	
34.		Рисование восковыми карандашами с акварельной заливкой и аппликацией мятой бумагой по предварительному эскизу.	1	Краски, кисти, банка для воды
35.		Декоративное рисование. Нарисуй и укрась предмет.	1	
36.		Итоговое занятие. Выставка лучших работ	1	

Итого: 36 часов

Приложение №8

**Календарный учебный график
«Радужка»
2 год обучения**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1		Вводное занятие. Определение замысла в соответствии с назначением Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок и оформление	1	

		рамочками. ТБ на занятиях.		
2		Рисование – экспериментирование: «Радуга - дуга». Познакомить с основами цветоведения, развивать чувство цвета, воспитывать эстетическое отношение к природе.	1	
3		Осенний букет». Научить составлять натюрморт, краски+ знакомство с новой техникой рисования – акварельными карандашами, формировать композиционные умения.	1	
4		Лепка: «Осенний натюрморт». Создавать объемные композиции из пластилина, совершенствовать умения и приемы лепки, развивать композиционные умения.	1	пластилин
5		Аппликация: «Башмак в луже». Вырезать двойные силуэты парных предметов, точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей.	1	Цв. бумага, ножницы, клей, картон
6		«Осенняя красота». Печать листьями; техника «по- сырому».	1	
7		Рисование по замыслу: «Веселый клоун». Рисовать фигуру человека в движении, вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей.	1	
8		Рисование на мокрой бумаге.	1	
9		Рисование – экспериментирование: «Чудесные превращения кляксы». Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами, вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс), развивать творческое воображение.	1	
10		Рисование: «Полярное сияние». Совершенствовать технику рисования цв. карандашами, продолжать осваивать способы тушевки и штриховки, вызвать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов.	1	Цв. карандаши (пастель)
11		Свободная тема. Материал и тема по выбору ребенка.	1	
12		Рисование: «Я рисую море - голубые дали». Создание образа моря различными нетрадиционными техниками, развивать воображение, чувство ритма, композиции.	1	
13		«Зоопарк». Учить детей рисовать птиц и животных по представлениям, передавать в рисунке пропорции частей тела, прорисовывать детали, передавать	1	

		характерность животного или птицы (схожесть), воспитывать любовь и бережное отношение к животным.		
14		Познакомить детей с творчеством великих мастеров рисунка и живописи. Беседа, просмотр. Рисование по впечатлению от увиденного.	1	
15		Оригами.	1	бумага
16		Работа с красками. Монотипия.	1	
17		Пластилиновая живопись.	1	Картон, пластилин
18		Снежинка из бумаги, простая поделка	1	Бумага
19		Аппликация, коллаж: «Зимнее настроение». Используя бросовый материал, создавать коллаж, развивать воображение, чувство композиции.	1	Картон, клей, бросовый материал
20		Нетрадиционное рисование. «Белый медведь»	1	
21		Лепим мороженое из пластилина.	1	Пластилин
22		Рисование: «Крошки – осьминожки». Экспериментирование с отпечатками ладошек, показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони, учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий.	1	Краски, бумага, кисти, салфетка
23		Лепка: «На дне морском». Лепка образов подводного мира по представлению, обогатить и разнообразить зрительные впечатления, создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки.	1	
24		Декоративное рисование. Синее чудо Гжели.	1	
25		Рисование: «На далекой удивительной планете...». Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов, развивать воображение, любознательность, уверенность в реализации самых смелых замыслов.	1	Краски, цв. карандаши.
26		Рисование- монотипия: «Лебеди». Монотипия на основе сюжета, закрепление композиционных навыков, живописного рисования.	1	Краски, бумага
27		Лепим божью коровку из пластилина.	1	
28		Декоративное рисование природы: «Придумай-нарисуй-укрась».	1	
29		Создание элементов аппликации на тему «Космос». Оформление индивидуальной композиции. Составление коллективной	1	

		композиции из индивидуальных работ.		
30		Создание индивидуальной объемной композиции на картоне +украшение. Тема по выбору.	1	
31		Обучение основам рисования карандашом. Эскиз дерева. набросок фигуры человека. Усиление цвета или его затемнение.	1	
32		Пластилиновая живопись. Солнышко и ветер. Развитие мелкой моторики.	1	Картон, пластилин
33		Работа с бумагой. Вырезание симметричных фигур. Украшение.	1	
34		Графика. Рисование насекомых.	1	
35		Рисуем по теме: «Животные-наши друзья».	1	
36		Свободный рисунок ко Дню защиты детей. Итоговая выставка лучших работ	1	

Итого: 36 часов

Приложение №8

Календарный учебный график «Мой мир» 1 год обучения

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Знакомство с группой. Инструктаж по ТБ и ПБ. Первичное диагностирование.	1	
2.		Где прячутся эмоции	1	
3.		Что и почему я чувствую	1	
4.		Плохое, хорошее Настроение	1	
5.		На что похоже мое настроение	1	
6.		Почему я вредничаю	1	
7.		Мы фантазеры	1	
8.		Если бы я был волшебником	1	
9.		Веселый, грустный, обиженный	1	
10.		Расскажи без слов	1	
11.		Как понять себя, как понять другого	1	
12.		Свой, чужой, знакомый	1	
13.		Подумать-сделать или сделать-подумать	1	
14.		Учимся состояниям напряжения и покоя	1	
15.		Готовимся к встрече Нового года	1	
16.		Промежуточная диагностика	1	
17.		Дед Мороз и его подарки	1	
18.		Небылицы в Новый год	1	
19.		Моё имя и мое право на имя	1	
20.		Все мы люди, все мы разные	1	
21.		Учимся воспринимать образ ровесника по внешности и индивидуальным особенностям	1	

22.		Глаза – зеркало души	1	
23.		Я умею хорошо себя вести	1	
24.		Учимся аргументировать и мотивировать свои поступки	1	
25.		Дарим улыбки в Мамин праздник	1	
26.		Дружить - трудно	1	
27.		Если друг оказался вдруг...	1	
28.		Я и моя семья	1	
29.		Город, в котором я живу	1	
30.		Мой дом – моя крепость	1	
31.		Маленький друг	1	
32.		Учимся радоваться природе	1	
33.		Дружба начинается с улыбки	1	
34.		День победы!	1	
35.		Коллективный рисунок: «Мы живем в одном доме».	1	
36.		Подведение итогов. Итоговая диагностика.	1	

Итого: 36 часов

Приложение №8

Календарный учебный график «Мой мир» 2 год обучения

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.		Знакомство с группой. Инструктаж по ТБ и ПБ. Первичное диагностирование.	1	
2.		Страх я тебя не боюсь	1	
3.		Ознакомление детей с понятиями «лекарство», «яд», «незнакомые вещества»	1	
4.		Учимся принимать правильное решение различных жизненных ситуациях	1	
5.		Пойми меня как я тебя...	1	
6.		Знакомимся с историей появления телефона	1	
7.		Учимся основным правилам этикета	1	
8.		У меня зазвонил телефон...	1	
9.		Мои привычки – это я	1	
10.		За столом сидела хрюшка	1	
11.		Учимся культуре речи в общественных местах.	1	
12.		Промежуточная диагностика	1	
13.		Поздравления по телефону в Новый год!	1	
14.		Учимся формам общения с детьми разного возраста	1	
15.		Магазин игрушек	1	
16.		Как вести себя на улице	1	
17.		Мы в городе живем.	1	

18.		Незнакомец на улице	1	
19.		Если я потерялся	1	
20.		Маму весело поздравим	1	
21.		Учимся вежливо общаться с окружающими взрослыми	1	
22.		Ты просишь – тебя просят	1	
23.		Умей извиняться	1	
24.		Земля - наш дом	1	
25.		Жители Земли - земляне	1	
26.		Планета Земля в опасности	1	
27.		Вокруг Земли	1	
28.		Путешествие в Африку	1	
29.		Путешествие в Австралию	1	
30.		Путешествие в Северную Америку	1	
31.		Накроем на стол сами в праздник 9 Мая	1	
32.		Путешествие в Южную Америку	1	
33.		Путешествие в Антарктиду	1	
34.		Путешествие в Евразию	1	
35.		Коллективный рисунок «Планета – наш общий дом»	1	
36.		Подведение итогов. Итоговая диагностика.	1	

Итого: 36 часов