

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования муниципального образования город Краснодар
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»

Принята на заседании
педагогического/методического совета
протокол № 3 от 26.12.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «ЦТР
«Центральный»
А.Ю. Спивакова
приказ № 6-У от 21.01.2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

художественной направленности

«Краски»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 36 часов

Возрастная категория от 5 до 17 лет

Состав группы: 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется за счет бюджетных средств (муниципальное задание, социальный сертификат)

ID-номер Программы в Навигаторе: 58320

Составитель:
Амирагян Арпине Ванушовна,
Водяная Татьяна Александровна,
Сарбазян Маргарита Гагиковна,
педагоги дополнительного образования

Краснодар, 2025

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1. Пояснительная записка	3
2. Цель и задачи программы	9
3. Учебно-тематический план	10
4. Планируемые результаты	12
II. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	14
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Программа воспитания	14
2.2. Условия реализации программы	21
2.3. Материально-технические средства и оборудование, необходимые для реализации программы	21
2.4. Формы аттестации	22
2.5. Оценочные материалы	24
2.6. Методическое обеспечение программы	24
Список используемой литературы	26
Приложения	29

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ «678-р от 31.03.2022 г.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

7. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 4 июля 2019 г. № 177-р «О концепции мероприятия по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта

«Образование»;

8. Государственная программа Краснодарского края «Формирование условий для духовно-нравственного развития граждан», утвержденная постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12 октября 2015 г. № 968.

9. Государственная программа Краснодарского края «Обеспечение безопасности населения», утвержденная постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 16 ноября 2015 г. № 1039 (ред. от 14.04.2022) (разработана в соответствии с Законом Краснодарского края от 10 июля 2001 года N 384-КЗ «О прогнозировании, индикативном планировании, стратегии и программах социально-экономического развития Краснодарского края»).

10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2020 г.

11. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр творческого развития «Центральный».

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творчество, имеет художественную направленность.

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность;

Актуальность

Актуальность разработки и реализации программ ознакомительного уровня связаны с удовлетворением потребностей обучающихся и их родителей в осознанном выборе направления дополнительного образования, основанного на возможности погрузиться в большее количество дополнительных программ различных областей знаний. Погружаясь в программу ознакомительного уровня

обучающийся и, родители имеют возможность понять интересы, склонности и возможности ребенка, и на основании этого сделать выбор в пользу соответствующей дополнительной программы базового уровня. В ходе реализации программы ознакомительного уровня педагог выявляет возможности и задатки ребенка в направлении конкретного предмета знаний, стимулирует родителей и обучающихся к осознанному выбору.

Актуальность программы также обоснована тем, что профориентационная функция дополнительного образования является одной из приоритетных в современных условиях модернизации и развития российского общества и нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность системы дополнительного образования: обучение по ознакомительным программам, возможность познакомиться с широким спектром направлений дополнительного образования позволяет обучающимся находить именно тот вид деятельности, который ляжет в основу будущей профессии.

Реализация ДООП «Краски» может оказывать значительное влияние на социально-экономическое развитие Краснодарского края, поскольку реализуется в соответствии с целью *Государственной программы Краснодарского края «Формирование условий для духовно-нравственного развития граждан»* (цель - формирование условий для духовно-нравственного развития граждан Российской Федерации, проживающих на территории Краснодарского края). Вот несколько примеров того, как ДООП «Краски» может способствовать социально-экономическому развитию:

1. Развитие творческих способностей и образного мышления. Занятия по программе помогают развивать творческие навыки, что может в будущем привести к созданию новых продуктов и услуг, стимулировать рост инноваций.
2. Формирование интереса к будущей профессиональной деятельности связанной с областью применения творческих и художественных способностей.
3. Социализация обучающихся. Занятия по программе расширяют культурное пространство для самореализации, самоактуализации и

саморазвития личности. Они стимулируют обучающегося к творчеству, создают благоприятную почву для профессиональной ориентации.

4. Воспитание уважительного отношения к культурному наследию. Произведения декоративно-прикладного и изобразительно искусства, вызывая эстетические эмоции, доносят до сознания ребёнка необходимость уважительного, бережного отношения к культурным ценностям.

Новизна

Новизна программы состоит в том, что впервые обучающимся предоставляется возможность познакомиться с декоративно-прикладным и изобразительным творчеством, а кроме того, наладить социальное взаимодействие с педагогом и другими членами коллектива, и, исходя из результатов принять решение о дальнейшем обучении по программе базового уровня. Данный подход делает образовательный процесс более личностно ориентированным и предполагает индивидуализацию обучения.

Данная программа предусматривает, что дети приобретают определенные знания и основополагающие практические умения и навыки творческой деятельности, знакомятся со средствами художественной выразительности графических и живописных техник. Приобретенные знания и навыки, в дальнейшем, станут хорошей основой для реализации в тех видах профессиональной деятельности, которые будут выбраны ребенком.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Таким образом программа «Краски» создает перспективу творческого роста обучающегося, его личностного развития в настоящем и будущем.

Педагогическая целесообразность

Данная программа построена на основе принципов современной педагогики:

Педагогика сотрудничества – организация образовательного процесса, при котором ребенок становится добровольным, заинтересованным участником педагогического процесса, ответственным за его результаты. Центральным звеном такой педагогики является обучение без принуждения, где создается ситуация успеха. Идея крупных блоков позволяет установить логические связи, определенные закономерности в танцевальном искусстве, помогает целостному восприятию предмета (С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталов, И.П. Волков, В.А. Каракровский, М.П. Щепинип, Е.Н. Ильин, И.П. Иванов).

Центральным звеном личностно ориентированного образования (Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков) являются не отвлеченные знания, а сам ребенок – человек – личность с его особенностями, интересами, потребностями. Данная теория обеспечивает индивидуальный подход в работе с коллективом.

Реализация программы проводится в соответствии с основными педагогическими принципами:

- от простого к сложному,
- от известного к неизвестному,
- сознательности и системности;
- наглядности, доступности и прочности;
- постепенности, повторности.

1.3. Отличительная особенность данной программы;

Сетевая форма реализации данной образовательной программы осуществляется посредством предоставления возможности ученикам МАОУ обучаться по ДООП «Краски» с использованием материально-технических и программно-методических ресурсов МБОУ ДО «ЦТР «Центральный». С данными школами заключены договора о сетевом взаимодействии.

Программа является модифицированной, в основе программы лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Амирагян Арпине Ванушовна, педагоги дополнительного образования МБОУ ДО «ЦТР «Центральный».

1.4. Адресат программы;

Программа рассчитана на обучающихся 5-17 лет.

По данной программе осуществляется обучение всех желающих с любым видом психофизиологических особенностей, с разным уровнем интеллектуального развития, имеющих разную социальную принадлежность (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации), пол и национальность.

Данная программа может быть реализована для обучающихся с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) с условием индивидуального построения образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями обучающегося (уровень готовности к освоению программы).

Образец индивидуального учебного плана представлен в Приложении 2. В программе предусмотрено обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья (нарушение речи, нарушение слуха, ДЦП). Индивидуальный учебный план разрабатывается для каждого обучающегося данной категории с учетом «Индивидуальной программы реабилитации (ИПР) ребёнка-инвалида» или заключения ПМПК.

1.5. Уровень программы, объем и срок реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы;

Уровень программы - ознакомительный.

Условия приема: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.6. Форма обучения;

Очная.

1.7. Режим занятий;

3

6 Режим занятий по 40 минут, перерыв 10 минут.

Для детей дошкольного возраста занятия длятся 30 минут с перерывом 10 минут.

а 1.8. Особенности организации образовательного процесса;

с **Состав группы:** постоянный.

о **Занятия:** групповые

в **Виды занятий:** практические и теоретические занятия, коллективная и индивидуальная работа, беседа, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчёты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

2. Цель и задачи программы

Цель: создание мотивирующей образовательной среды для осознанного выбора изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества как направления дополнительного образования.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с основными жанрами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

- познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности

Развивающие:

- развить любознательность как основу мотивации к обучению;

- способствовать развитию психических процессов, необходимых для образовательного процесса: внимание, память, мышление и т.д.;

- развить коммуникативные навыки, необходимые для адаптации в коллективе.

Воспитательные:

- сформировать потребность в самообразовании и потребность в творческой самореализации и самовыражении.

. Учебно-тематический план и содержание учебно-тематического плана

№	Тема занятий	Всего часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Вводная беседа об основных понятиях и направлениях ИЗО и ДПИ. Организация работы				Беседа, инструктаж
2	Рисунок простых плоских предметов. Симметрия. Асимметрия. Перспектива. Горизонт.				Опрос, демонстрация практических навыков
3	Зарисовки фигуры человека				Опрос, демонстрация практических навыков
4	Роспись и орнаменты				Опрос, демонстрация практических навыков
5	Лепка из пластилина				Опрос, демонстрация практических навыков
6	Изображение природными материалами.				Опрос, демонстрация

Использование круп. Подведение итогов.				практических навыков
Всего	36			

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Вводная беседа. Организация работы. (2 часа)

Теория: Вводный теоретический урок. Беседа об основных понятиях и направлениях ИЗО и ДПИ. Главные элементы: ритм, симметрия, асимметрия, композиция, цвет, контраст. Показ работ. Краткий обзор основных техник и материалов. Инструкция по технике безопасности. Организация рабочего места. Правильная посадка за столом.

Тема 2. Рисунок простых плоских предметов. (8 часа)

Теория: Понятие «симметрия» «асимметрия» «перспектива» «горизонт» в рисунке. Совершенствование техники работы штрихом.

Практика: Рисунок простейших плоских природных форм с натуры: листьев, перьев, бабочек, коры деревьев. Копирование рисунков тканей, декоративных народных орнаментов.

Тема 3. Зарисовки фигуры человека. (8 часа)

Теория: Знакомство с основными пропорциями человека (взрослого, ребенка).

Практика: Схемы зарисовки фигуры человека в статичном состоянии.

Тема 4. Роспись и орнаменты. (8 часа)

Теория: Понятия «стиль», «роспись». Виды росписи. Народные орнаменты. Развитие своего стиля.

Практика: Создание декоративных работ с применением росписи, орнаментов разных народов. Создание авторского орнамента.

Тема 5. Лепка из пластилина. (6 часа)

Теория: Развитие творческих способностей при изготовлении изделий из пластилина. Развитие мелкой моторики. Понятие «Объем».

Практика: Подготовка пластилина для работы. Растягивание пластилина на плоскости. Изготовление фигур и сложных аппликаций.

Тема 6. Изображение природными материалами. (4 часа)

Теория: Развитие творческих способностей при изготовлении изделий из мелких круп. Воспитание художественно-эстетического вкуса. Развитие мелкой моторики. Подведение итогов

Практика: Изготовление композиций и аппликаций из разных видов пищевых продуктов, круп.

4. Планируемые результаты

Ожидаемые результаты обучения:

Образовательные:

- обучающиеся познакомятся с основными жанрами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

- обучающиеся познакомятся с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности

Развивающие:

- у обучающихся будет развита любознательность как основа мотивации к обучению;

- у обучающихся будут более развиты психические процессы, необходимые для образовательного процесса: внимание, память, мышление и т.д.;

- у обучающихся будут развиты коммуникативные навыки, необходимые для адаптации в коллективе.

Воспитательные:

- у обучающихся будет сформирована потребность в самообразовании и потребность в творческой самореализации и самовыражении.

II. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

1. Количество учебных ч.: всего – 36.

Календарный учебный график составляются в соответствии с содержанием учебно-тематического плана программы для каждой учебной группы.

Календарный учебный график программы представлен в Приложении 1.

2.2. Программа воспитания

2.2.1. Пояснительная записка

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение множества задач, в том числе организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Рабочая программа воспитания детского объединения «Краски» (далее Программа) разработана на основании Программы воспитания МБОУ ДО «ЦТР «Центральный».

Программа направлена на формирование ценностных ориентиров обучающихся и их семей, духовно-нравственного развития и профессиональное самоопределение/просвещение обучающихся, а также приобщение их к

культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, а также формирование навыков XXI века.

2. Особенности организации воспитательного процесса

Программа определяет тенденции развития образовательной среды МБОУ ДО «ЦТР «Центральный» (далее ЦТР), которая позволяет обучающимся познавать культурные традиции России как многонационального государства, усваивать традиционные духовные российские ценности и моральные нормы российского общества, обеспечивать дальнейшее жизни планирование как личности и гражданина России. Реализация идеи программы воспитания предполагает объединение педагогов, семей и социальных партнеров ЦТР в совместную социально-педагогическую деятельность.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Занятия строятся на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у детей взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат. Основное время уделяется практическим занятиям.

3. Цели и задачи

Цель: создание единого пространства, направленного на формирование

высокодуховной и социально-активной личности.

Задачи:

- организовать работу в области воспитания и дополнительного образования;
- сформировать ценностное отношение и уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- сформировать установки на солидарность и взаимопомощь;
- создать условия для социально-психологической поддержки обучающихся;
- создать условия для укрепления воспитательного потенциала семьи;
- поддержать социальные инициативы и достижения обучающихся.

4. Приоритетные направления воспитательной работы

Направления	Содержание работы
Воспитание в детском объединении	Работа с коллективом и индивидуальная работа с обучающимися: <ul style="list-style-type: none">- поддержка активной позиции, создание благоприятной среды для общения;- сплочение коллектива через командообразование, освоение норм и правил общения;- коррекция поведения обучающегося через беседы с ним и другими участниками группы;- поддержка инициатив и достижений;- раскрытие творческого потенциала обучающихся;- организация рабочего времени и планирование досуга.
Ключевые образовательные	Деятельность объединения направлена на формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей

мероприятия	<p>российского общества и государства, формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, социальных проектах и пр.
Взаимодействие с родителями	<p>Цель работы с родителями: создание психолого-педагогических условий для взаимодействия родителей и детей, мобилизация социокультурного потенциала семьи.</p> <p>Работа направлена на согласование позиций семьи и учреждения по вопросам эффективного достижения целей воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное консультирование; - педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей; - взаимодействие посредством сайта учреждения, сообщества в социальной сети.
Профессиональное самоопределение	<p>Система профориентационной работы включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профессиональное просвещение; - профессиональные консультации; - взаимодействие с наставниками; - формирование позитивного взгляда на трудовую деятельность.

5. Методы воспитательной работы

В воспитательной деятельности с детьми по Программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых);
- метод упражнений (приучения);
- метод педагогического требования (с учетом преимущественного

- права на воспитание детей их родителей (законных представителей);
- метод стимулирования и поощрения (публичного и индивидуального);
- метод переключения в деятельности;
- метод руководства и самовоспитания;
- развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействия группы, в коллективе.

6. Взаимодействие с родителями

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- совет родителей (законных представителей) обучающихся и Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- совместные проекты и мероприятия, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для общего проведения досуга и общения;
- индивидуальные консультации в вопросах психологии воспитания детей;
- открытые занятия и мероприятия, во время которых родители могут видеть образовательный процесс для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении и образовательные достижения детей обучения по ДООП;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий учреждения и мероприятий детского объединения;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

7. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации детского коллектива на базе ЦТР с учетом установленных правил и норм деятельности. Воспитательные задачи решаются как на занятии, так и на специально организованных мероприятиях.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам и взрослым людям в целом, к выполнению своих заданий по Программе.

Анализ результатов воспитания не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся.

8. Планируемые результаты

Реализация Программы будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств личности;
- формированию коммуникативных умений и навыков, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- повышению уровня развития детского коллектива и его сплоченности;
- повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;

– повышению показателей, отражающих активное участие детей в общественной жизни, развитию лидерских качеств обучающихся.

9. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт
1.	Игровой час «Один за всех и все за одного»	1-2 занятие	Игра	Сплочение, формирование коллективизма / Фотоотчет
2.	КТД «Россия – Родина моя!»	3-4 занятие	Коллективно-творческое дело	Воспитание патриотизма, гражданской идентичности / Фотоотчет
3.	«Я – гражданин великой страны», «Культура общения»	5-6 занятия	Беседа	Воспитание патриотизма, развитие коммуникативных навыков / Фотоотчет
4.	КТД «Чтобы первым был каждый»	7-8 занятие	Коллективно-творческое дело	Воспитание целеустремленности, формирование лидерских качеств / Фотоотчет

. Условия реализации программы

Для реализации программы следует обратить внимание на помещение, где проходят занятия с детьми, на их площадь, освещённость. Учебная зона должна обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной деятельности для всех участников образовательного процесса и соответствовать санитарным нормам (СанПин 2.4.3648-20).

2.4. Материально-технические средства и оборудование, необходимые для реализации программы

Для реализации программы необходимы:

- ноутбук;
- экран или проектор;
- художественный материалы для изготовления работ.

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

– <https://rnc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края.

– <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

– <https://vcht.center/> Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

2.5. Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит

вариативный характер. Инструменты оценки достижений обучающихся способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также диагностируют мотивацию достижений личности.

Федеральный закон № 273-ФЗ не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ст.75), но и не запрещает её проведение (ст.60) с целью установления:

✓ соответствия результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;

✓ соответствия процесса организации и осуществления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

Аттестация (вводная, промежуточная и итоговая) по данной программе проводится в формах, определенных учебным планом и в порядке, установленном локальными нормативными актами Центра.

Формы контроля/аттестации и анализа реализации программы определяются самим педагогом таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам знаний и умений обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе на соответствующих этапах обучения.

Виды контроля	Цель контроля	Формы контроля	Сроки контроля
Вводный	Определение начального уровня	Опрос, демонстрация практических навыков	1 занятие
Промежуточный	Выявить уровни развития	Опрос, демонстрация	4 занятие

	способностей обучающихся и их соответствие прогнозируемым результатам в середине обучения.	практических навыков	
Текущий	Определение степени понимания и усвоения учебного материала по темам и готовности к восприятию нового материала. Выявление детей отстающих и опережающих в обучении.	Опрос, демонстрация практических навыков	В ходе реализации программы
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Опрос, демонстрация практических навыков	Последнее занятие

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, наблюдение, открытые и итоговые занятия.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, отзывы родителей.

Формы отслеживания метапредметных и личностных результатов: наблюдение.

2.6. Оценочные материалы

Основными оценочными материалами по программе являются итоги тестов (теоретическая подготовка) и итоги выполненного учебного задания (практическая подготовка), проводимых в течение изучения данной программы. примерный вариант промежуточной/итоговой аттестации (Приложение 3)

2.7. Методическое обеспечение программы

Методы обучения: словесные методы обучения, практические методы обучения, наглядные методы обучения.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Формы организации учебного занятия. В соответствии с содержанием учебного плана и поставленным для данного занятия задачами (функциями) определяется вид занятия (опрос, беседа, практическое занятие и т.д.) и выбирается форма организации образовательного процесса (коллективная, групповая, парная, индивидуальная форма или одновременное их сочетание).

Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовить детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизацию внимания.

II этап – подготовительный (подготовка обучающихся к восприятию материала нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

III этап-основной. В качестве основного этапа может выступать:

1. Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: восприятие и осмысления нового материала.

Содержание: целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неравных представлений, их коррекция.

Содержание: применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний и умений.

Задача: закрепить полученные на занятии знания и умения по пройденному материалу.

Содержание: применяются практические задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостной структуры знаний по теме.

Содержание: наиболее распространенными способами работы являются беседа и практические занятия.

IV этап-контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Содержание: используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого).

2.8. Список литературы

I. Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ «678-р от 31.03.2022 г.

. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2020 г.

II. Учено-методическая литература:

Для педагогов:

1. И. Иттен «Искусство цвета», Д. Аронов, 2018

2. И. Иттен «Искусство формы» Д. Аронов, 2018

3. Коротеева Е.И. Искусство и ты: 1кл. (1-3) и 2кл. (1-4)/Под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 1997.

4. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: 1-2кл. (1-4): В 2 ч. Ч. 1. - М.: Дрофа, 1998.

5. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства: Методические рекомендации. (1-й год обучения)/Науч, рук. Т.Я. Шпикалова. - М.: Мозаика-Синтез, 1996.

Мейстер А. Г. Бумажная пластика. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2001.

Для обучающихся:

Алексеева В. В. Что такое искусство. – М.: Советский художник, 1991.

Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002.

3. Искусство вокруг нас: 2кл. (1-3) и 3кл. (1-4)/Под ред. Б.М. Неменского. - М. Просвещение, 1997.

Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002.

Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник. – М.: ЮВЕНТА, 2002.

Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002.

Для родителей:

1. Зеленина Е.,Л. Играем, познаем, рисуем: Кн. для учителей и родителей. - М.: Просвещение, 1996.

Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000.

Лопатина А., Скребцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита-Русь,

I

1. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <https://rnc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края.

2. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края.

3. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ.

4. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа -<http://dopedu.ru/>
Информационно-методический портал системы дополнительного образования.
5. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр.
6. [ЭЛЕКТРОННЫ РЕСУРС] – режим доступа - <http://www.dop-obrazovanie.com/> сайт о дополнительном внешкольном образовании.

Приложение № 1

Календарно-учебный график

ДООП «Краски»

Группа _____

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Форма контроля
1.		Вводный теоретический урок. Беседа об основных понятиях и направлениях ИЗО и ДПИ. Главные элементы: ритм, симметрия, асимметрия, композиция, цвет, контраст. Показ работ. Краткий обзор основных техник и материалов. Инструкция по технике безопасности. Организация рабочего места. Правильная посадка за столом.	2	
2.		Понятие «симметрия» «асимметрия» «перспектива» «горизонт» в рисунке. Совершенствование техники работы штрихом.	2	
3.		Понятие «симметрия» «асимметрия» «перспектива» «горизонт» в рисунке. Совершенствование техники работы штрихом.	2	
4.		Рисунок простейших плоских природных форм с натуры: листьев, перьев, бабочек, коры деревьев. Копирование рисунков тканей, декоративных народных орнаментов.	2	
5.		Рисунок простейших плоских природных форм с натуры: листьев, перьев, бабочек, коры деревьев. Копирование рисунков тканей, декоративных народных орнаментов.	2	
6.		Знакомство с основными пропорциями человека (взрослого, ребенка).	2	
7.		Знакомство с основными пропорциями человека (взрослого, ребенка).	2	
8.		Схемы зарисовки фигуры человека в статичном состоянии.	2	
9.		Схемы зарисовки фигуры человека в статичном состоянии.	2	
10.		Понятия «стиль», «роспись». Виды росписи. Народные орнаменты. Развитие своего стиля.	2	
11.		Понятия «стиль», «роспись». Виды росписи. Народные орнаменты. Развитие своего стиля.	2	

12.		Создание декоративных работ с применением росписи, орнаментов разных народов. Создание авторского орнамента.	2	
13.		Создание декоративных работ с применением росписи, орнаментов разных народов. Создание авторского орнамента.	2	
14.		Развитие творческих способностей при изготовлении изделий из пластилина. Подготовка пластилина для работы.	2	
15.		Развитие мелкой моторики. Понятие «Объем».	2	
16.		Растягивание пластилина на плоскости. Изготовление фигур и сложных аппликаций.	2	
17.		Развитие творческих способностей при изготовлении изделий из мелких круп. Воспитание художественно-эстетического вкуса. Развитие мелкой моторики.	2	
18.		Изготовление композиций и аппликаций из разных видов пищевых продуктов, круп. Подведение итогов	2	

Итого: 36 часов.

Приложение № 2

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДО «ЦТР «Центральный»

А.Ю. Спивакова _____

« ____ » _____

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН

Обучающегося объединения _____

специальность

фамилия, имя обучающегося

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБУЧАЮЩЕМСЯ

Фамилия, имя, отчество _____

Год, месяц, число рождения _____

Учебный год _____

Группа обучения _____

Раздел программы	Кол-во часов по программному учебному плану			Кол-во часов с учётом индивидуализации			Количество часов в неделю	Формы промежуточной аттестации

Приложение №3

Опрос для оценки качества реализации программы

**Опрос для оценки качества
реализации программы**

За эту программу я узнал

Я хочу (не хочу) дальше продолжать заниматься, потому что

В период программы своим главным успехом я считаю

Эта программа дала мне понять/осознать

Приложение №4

Примерные вопросы для диагностики теоретических знаний

Вопросы:

1. Что такое живопись?
 - А) Виды изобразительного искусства, где основным средством выражения является цвет.
 - Б) Создание скульптуры.
 - В) Рисование карандашом.

2. Какие основные цвета используются в живописи?
 - А) Красный, синий, желтый.
 - Б) Зеленый, оранжевый, фиолетовый.
 - В) Черный, белый, серый.

3. Кто такой художник?
 - А) Человек, который пишет музыку.
 - Б) Человек, который создает произведения искусства.
 - В) Человек, который танцует.

4. Какой инструмент используется для рисования карандашом?
 - А) Кисть.
 - Б) Карандаш.
 - В) Палитра.

5. Что такое натюрморт?
 - А) Картина, изображающая природу.
 - Б) Картина, изображающая мертвых животных.
 - В) Картина, изображающая предметы быта, фрукты, овощи и т.п.

6. Как называется техника рисования, когда краска наносится пальцами?
 - А) Пастель.
 - Б) Фингерпейтинг.
 - В) Акварель.

7. Назовите одного известного русского художника.
 - А) Леонардо да Винчи.
 - Б) Айвазовский.
 - В) Микеланджело.

8. Что такое пейзаж?

- А) Изображение природы.
- Б) Портрет человека.
- В) Абстрактная картина.

9. Где обычно хранятся картины?

- А) В музеях.
- Б) В театрах.
- В) В школах.

10. Почему художники используют палитру?

- А) Для смешивания красок.
- Б) Для хранения кистей.
- В) Для рисования линий.